



REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO  
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO  
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



## IL DIRIGENTE GENERALE

**VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;

**VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;

**VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione Siciliana;

**VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);

**VISTO** in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante *"Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive"*;

**VISTO** il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;

**VISTO** Regolamento (UE) 2023/1315 della Commissione del 23/06/2023, che modifica ulteriormente il citato Regolamento (UE) n. 651/2014, prorogandone l'efficacia fino al 31/12/2026;

**VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente *"Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive"*;

**VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la *"Disciplina del cinema e dell'audiovisivo"* e s.m.i.;

**VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;

**VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante *"Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo"*, che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

**VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto “*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni*”; la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 “*Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa*” e s.m.i.;

**VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009, n. 42*”;

**VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 1. “Legge di stabilità regionale 2025-2027”, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;

**VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 2, “*Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027*”, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;

**VISTA** la Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale “*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025/2027. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori*”;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto “*Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3*”;

**CONSIDERATO** che nell’ambito del Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*” del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla “*Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo*”;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l’Arch. Maria Concetta Antinoro;

**VISTO** il D.A. n. 41/Gab del 31/10/2025 con il quale è stata approvata fino alla data del 31/01/2026 la proroga del contratto individuale di lavoro del Dirigente Generale Arch. Maria Concetta Antinoro;

**VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell’ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l’incarico di Dirigente del Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*”;

**VISTO** il D.D.G. n. 2118 del 26/06/2025 con il quale, è stata approvata fino alla data del 31/12/2025 la proroga del contratto individuale di lavoro del Dott. Nicola Tarantino per l’incarico di Dirigente del Servizio 9 “*Sicilia Film Commission*”;

**VISTA** la Direttiva Assessoriale prot. n. 4355/GAB del 20/10/2025 avente per oggetto “*Utilizzo delle risorse disponibili sul capitolo 378107 Fondo regionale per il cinema e l’audiovisivo – Atto di indirizzo*”, con la quale l’Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, ha, tra l’altro, fornito indicazioni in merito all’utilizzo delle somme disponibili per gli esercizi finanziari 2025, 2026 e 2027 sul citato Capitolo di Uscita del Bilancio di previsione 2025-2027 della Regione Siciliana;

**CONSIDERATO** che con la citata Direttiva Assessoriale è stata data indicazione di destinare le risorse disponibili per gli esercizi finanziari 2025, 2026 e 2027 del medesimo Capitolo di Uscita 378107 per operare lo scorimento di tutte le iniziative ricomprese negli elenchi delle istanze ammissibili a cofinanziamento del 2025 per la “*Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV*” dell’Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive 2025-2027, adottato con D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024;

**CONSIDERATO** che con la medesima Direttiva Assessoriale, dando seguito alla condivisione espressa in calce alla proposta di cui alla nota dipartimentale prot. n. 20431 del 03/06/2025, come rimodulata da ultimo con la corrispondenza prot. n. 36211 del 15/10/2025, ha dato altresì indicazione di utilizzare le risorse disponibili dell'esercizio finanziario 2026 sul citato Capitolo di Uscita 378107 anche per la pubblicazione di un Avviso Pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla scrittura di sceneggiature di film di produzione cinematografica/televisiva e di serie TV;

**VISTA** la residua dotazione disponibile per l'esercizio finanziario 2026 sul Capitolo di Uscita 378107 all'esito dello scorrimento della graduatoria del 2025 per la categoria *“Film di produzione cinematografica/televisiva e Serie TV”* dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive 2025-2027

**RITENUTO** di dovere approvare l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla scrittura di sceneggiature di film di produzione cinematografica/televisiva e di serie TV - anno 2026;

**RITENUTO** al fine di assicurare copertura finanziaria agli oneri discendenti dal presente provvedimento, di dovere adottare al contempo la prenotazione di impegno per l'esercizio finanziario 2026 per € 150.000,00 sul Capitolo di Uscita 378107 *“Fondo Regionale per il cinema e l'audiovisivo da destinare alle società di produzione”* (Cod. SIOPE U.1.04.03.99.999) del Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025-2027;

## DECRETA

### Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, è approvato l'allegato *Avviso Pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla scrittura di sceneggiature di film di produzione cinematografica/televisiva e di serie TV - anno 2026*, unitamente all'annesso Dossier di Candidatura composto dai Moduli 1, 2 e 3.

### Art. 2

L'avviso Pubblico ed il Dossier di Candidature di cui al precedente Art. 1 sono allegati e costituiscono parte integrante del presente provvedimento.

### Art. 3

Gli interventi che saranno agevolati con l'Avvio Pubblico approvato con il presente provvedimento trovano copertura finanziaria sulle risorse del Capitolo di Uscita 378107 *“Fondo Regionale per il cinema e l'audiovisivo da destinare alle società di produzione”* (Cod. SIOPE U.1.04.03.99.999) del Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025-2027, a valere del quale è adottata la prenotazione di impegno dell'importo di € 150.000,00 per l'esercizio finanziario 2026, nel corso del quale diverranno esigibili gli impegni che saranno successivamente contabilizzati in favore dei singoli beneficiari, nel rispetto del principio di competenza finanziaria rafforzata stabilito dal D.Lgs. n. 118/2011.

### Art. 4

Il Dirigente *pro tempore* del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission – del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo”* è nominato, ai sensi dell'art. 5 della L. n. 241/1990, Responsabile del Procedimento.

### **Art. 5**

Il presente decreto sarà trasmesso tramite piattaforma SCORE alla Ragioneria Centrale BB.CC., Identità Siciliana, Turismo, Sport e Spettacolo per la registrazione, a sensi dell'art. 9 della L.R. n. 9/2021 e diverrà efficace, anche nei confronti dei terzi, solo all'esito della medesima validazione.

### **Art. 6**

Il presente provvedimento verrà pubblicato, per estratto, sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana, nonché sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo esclusivamente per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e s.m.i.

Palermo, 02/12/2025

Il Dirigente del Servizio 9  
Nicola Tarantino



Documento firmato da:  
NICOLA TARANTINO  
02.12.2025 13:57:05 UTC

Il Dirigente Generale  
Maria Concetta Antinoro



MARIA CONCETTA  
ANTINORO  
REGIONE SICILIANA  
DIRIGENTE  
02.12.2025 16:24:58  
GMT+02:00