



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione Siciliana;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);
- VISTO** in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*";
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTO** Regolamento (UE) 2023/1315 della Commissione del 23/06/2023, che modifica ulteriormente il citato Regolamento (UE) n. 651/2014, prorogandone l'efficacia fino al 31/12/2026;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto "*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni*";

- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell’attività amministrativa”* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la Legge regionale 05/01/2026, n. 1. *“Legge di stabilità regionale 2026-2028”*, pubblicata sulla G.U.R.S. n. 2 del 09/01/2026;
- VISTA** la Legge regionale 05/01/2026, n. 2, *“Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2026-2028”*, pubblicata sulla G.U.R.S. n. 2 del 09/01/2026;
- VISTA** la Deliberazione n. 13 del 12/01/2026 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2026/2028. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori;*
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all’articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3”;*
- CONSIDERATO** che nell’ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”;*
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 1298 del 11/03/2026, con il quale è stato nominato Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo la Dott.ssa Margherita Rizza;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell’ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l’incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”;*
- VISTO** il D.D.G. n. 986 del 31/03/2026 con il quale, è stata differita al 30/06/2026 la scadenza dell’incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dott. Nicola Tarantino;
- VISTA** la Direttiva Assessoriale prot. n. 4355/GAB del 20/10/2025 avente per oggetto *“Utilizzo delle risorse disponibili sul capitolo 378107 Fondo regionale per il cinema e l’audiovisivo” – Atto di indirizzo*”, con la quale l’Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, ha, tra l’altro, fornito indicazioni in merito all’utilizzo delle somme disponibili per gli esercizi finanziari 2025, 2026 e 2027 sul citato Capitolo di Uscita del Bilancio di previsione 2025-2027 della Regione Siciliana;
- CONSIDERATO** che la citata Direttiva Assessoriale, dando seguito alla condivisione espressa in calce alla proposta di cui alla nota dipartimentale prot. n. 20431 del 03/06/2025, come rimodulata da ultimo con la corrispondenza prot. n. 36211 del 15/10/2025, ha dato altresì indicazione di utilizzare le risorse disponibili dell’esercizio finanziario 2026 sul citato Capitolo di Uscita 378107 anche per la pubblicazione di un Avviso Pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla scrittura di sceneggiature di film di produzione cinematografica/televisiva e di serie TV;
- VISTO** il D.D.G. n. 4239 del 02/12/2025, pubblicato per estratto sulla G.U.R.S., parte. I, n. 55 del 24/12/2025, con il quale è stato approvato *l’Avviso pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla scrittura di sceneggiature di film di produzione cinematografica/televisiva e di serie TV - anno 2026* , con una dotazione di € 150.000 a valere sulle predette risorse del Capitolo di Uscita 378107 *“Fondo Regionale per il cinema e l’audiovisivo da destinare alle società di produzione”;*

- VISTA** la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI 2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica SA.121834;
- VISTA** la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 36253 e ID bando n. 114555;
- VISTE** le n. 62 istanze di partecipazione pervenute a seguito della pubblicazione del predetto Avviso Pubblico;
- VISTE** le risultanze dell'attività istruttoria condotta dal Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze, come riportato nella relazione prot. n. 8023 del 25/02/2026 inoltrata al Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, unitamente alle singole check-list all'uopo redatte;
- VISTO** il D.D.G. n. 677 del 03/03/2026 con il quale sono approvati gli elenchi delle istanze ammissibili e non ammissibili alla successiva fase di valutazione, nonché delle istanze irricevibili;
- VISTO** il D.D.G. n. 1267 del 29/04/2026 con il quale è stata nominata la Commissione di Valutazione di cui al Paragrafo 9.1 dell'*Avviso pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla scrittura di sceneggiature di film di produzione cinematografica/televisiva e di serie TV - anno 2026*;
- VISTA** la nota datata 12/05/2026, acquisita in pari data al protocollo dipartimentale al n. 19714, con la quale il membro delegato agli adempimenti di Segreteria ha trasmesso all'Amministrazione Responsabile del Procedimento i verbali della Commissione di Valutazione, completi delle schede riportanti l'attribuzione dei punteggi per ciascun progetto valutato, secondo le modalità prescritte dal Paragrafo 10.1 dell'Avviso Pubblico 4239 del 02/12/2025;
- VISTA** la relazione istruttoria a firma del Responsabile del Procedimento prot. n. 19739 del 12/05/2026, corredata dai suddetti verbali della Commissione di Valutazione;
- RITENUTO** pertanto di dover approvare gli elenchi delle istanze ammissibili a cofinanziamento, secondo quanto previsto dal Paragrafo 11.1 dell'Avviso Pubblico approvato con D.D.G. n. 4239 del 02/12/2025;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, conformemente a quanto previsto dal Paragrafo 11.1 dell'*Avviso Pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla scrittura di sceneggiature di film di produzione cinematografica/televisiva e di serie TV - anno 2026*, è approvato e fa parte integrante del presente provvedimento, l'elenco delle istanze ammissibili a cofinanziamento, con elencazione dei progetti beneficiari di contributo distintamente da quelli non beneficiari di contributi per insufficiente dotazione finanziaria.

Art. 2

Gli interventi agevolabili di cui al precedente Art. 1 trovano copertura finanziaria a valere sulla prenotazione di impegno n. 1/2026 di € 250.000,00 vigente sul Capitolo di Uscita 378107 "*Fondo Regionale per il cinema e l'audiovisivo da destinare alle società di produzione*" (Cod. SIOPE U.1.04.03.99.999) del Bilancio di previsione della Regione Siciliana.

Art. 3

Con successivi e distinti provvedimenti, all'esito delle ulteriori verifiche da effettuarsi nei confronti dei beneficiari secondo le indicazioni del Paragrafo 11.2 del sopra citato Avviso Pubblico, si procederà all'adozione dei provvedimenti di concessione provvisoria delle agevolazioni afferenti ai singoli progetti, con la contestuale adozione dei relativi impegni contabili per l'esercizio finanziario 2026 a valere sulla sopra richiamata prenotazione di impegno n. 1/2026 di complessivi € 250.000,00 sul Capitolo di Uscita 378107;

Art. 4

Resta impregiudicata la facoltà dell'Amministrazione, nel caso di assegnazione di ulteriori risorse al "*Fondo regionale per il Cinema e l'Audiovisivo*", di procedere ad ulteriori scorrimenti della graduatoria riportata negli elenchi di cui all'Art. 1 da destinare ai beneficiari utilmente collocati nelle graduatorie dei progetti ammissibili a cofinanziamento che non abbiano trovato capienza nella dotazione finanziaria dell'Avviso Pubblico.

Art. 5

Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo esclusivamente per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Art. 6

Avverso il presente Decreto è ammesso ricorso innanzi al T.A.R. entro 60 giorni, ovvero ricorso straordinario innanzi al Presidente della Regione Siciliana entro 120 giorni, decorrenti dalla data della pubblicazione di cui al precedente Art. 5.

Palermo, 15/05/2026

Il Dirigente del Servizio 9
Nicola Tarantino

Il Dirigente Generale
Margherita Rizza

**AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI FINALIZZATI ALLA SCRITTURA DI SCENEGGIATURE DI FILM DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA/TELEVISIVA E DI SERIE TV
- ANNO 2026-**

ELENCO PROGETTI AMMISSIBILI A COFINANZIAMENTO

PROGETTI BENEFICIARI DI CONTRIBUTO					
I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO CONCEDIBILE
22	WELLSEE S.R.L.	L'URANIO DI MUSSOLINI	86,1	€ 50.000,00	€ 50.000,00
32	DORJE FILM S.R.L.	LA VERSIONE DEL MARE	85,2	€ 48.000,00	€ 46.607,89
33	QOOMOON S.R.L.	IL TEMPO MATERIALE	84	€ 50.000,00	€ 47.969,84
35	PROJECTO POLARYS COMMUNICATION	IL RE DELLE TESTE	83,9	€ 50.000,00	€ 47.273,78
27	ITALY UNLOCKED S.R.L.	VHS I LOVE YOU	83,8	€ 50.000,00	€ 47.215,78
31	GREY LADDER PRODUCTIONS S.R.L.	1862	83,1	€ 48.000,00	€ 10.932,71
				TOTALE	€ 250.000,00

PROGETTI NON BENEFICIARI DI CONTRIBUTO PER INSUFFICIENTE DOTAZIONE FINANZIARIA			
I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	PUNTEGGIO
23	DADA FILM S.R.L.S.	MILZA BLUES	81
41	QUALITYFILM S.R.L.	LASCIATI ANDARE	80,8
20	ONIRICA S.R.L.	FUORI GIOCO	79,5
38	EUROFILM S.R.L.	UNA CASA PARTICOLARE	79,2
5	DAITONA S.R.L.	ESTATE ALL'ITALIANA	78,8
7	ALCIÓN S.R.L.	GERANI	78,7
36	DEA FILM S.R.L.	GIURATI	77,5
62	CODALUNGA S.R.L.	RITRATTO DI DONNA IGNOTA	77,5
39	FAVORITA FILM S.R.L.	MALA CARNE	77,2
59	GINKO FILM S.R.L.	CAFKA	77,2
14	INVISIBILE FILM S.R.L.	MEDUSE	77
37	CINNAMON S.R.L.	DOVE CRESCONO LE VIOLE	77
52	8 PRODUCTION S.R.L.	LA REGISTA DI FUNERALI	76,3
6	MASH&CO S.R.L.	CHI CUNTI !	76,2
18	ARANCIA CINEMA S.R.L.	MARY PER SEMPRE	76,2
40	VIDEONEST S.R.L.	LA SCELTA DI EVA	75,7
25	BEAMY.SPACE GMBH	IL VISIONARIO	75,2
47	A LITTLE CONFIDENCE S.R.L.	STANDBY KID	74,2
53	SLINKSET S.R.L.	LA CAPACITA' NEGATIVA	74,2
49	ARBALAK S.R.L.	LA FIGLIA – STORIA DI UN PRINCIPE MAI NATO	73,5
46	JUSTMARIA S.R.L.	LA MALA FEDE	73
13	CHANGE OF (HE)ART S.R.L.S	PRISTATA	72,9
8	MEDITERRANEA PRODUCTIONS S.R.L.	LA STAGIONE DELLE MANDORLE AMARE	72,5
26	APOCALYPSIS S.R.L.	GARIBALDI VS ZOMBIES	72
61	VICEVERSA S.R.L.S.	UN UOMO MAI NATO	72
29	MOVIE ON PICTURES S.R.L.	UN SORSO DI DIESEL	71,8
3	MOVIE FACTORY S.R.L.	LA PROMESSA DI SOFIA	71,6
48	KAMEMI S.R.L.	AMURI AMURI	71,3
45	MOONLIGHT PICTURES S.R.L.	BUON VISO...	71,2
21	STUDIO YUBABA S.R.L.	DOPPIO	70,8
10	095 MM S.R.L.	GLI OCCHI DI TUA FIGLIA	70,5
11	VENTIREESIMA STRADA S.R.L.	LA FAME E L'AMORE	70,5
50	AMARCORD PRODUCTION S.R.L.	NEGGHIA	70,3
19	ERA DIGITAL S.R.L.	1908	69,5
58	MAGNETICA FILM S.R.L.S.	MARINA RISORGERAI	66,3
2	REAL DREAMS ENTERTAINMENT S.R.L.	UNO, NESSUNO E ...	63,5
51	PRODUZIONE STRAORDINARIA S.R.L.	TERRA FORTE	61,2
30	NEW LINE FILM S.R.L.	SALVATAGGIO CRIMINALE	58,2
1	LUMPEN FILM S.R.L.	G-ASTRO-ALLA RICERCA DEL GUSTO PERDUTO	49,2