



REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la *"Disciplina del cinema e dell'audiovisivo"* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante *"Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo"*, che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;
- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *"Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni"*;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *"Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa"* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *"Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42"*;
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 1. *"Legge di stabilità regionale 2025-2027"*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 2, *"Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027"*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;

- VISTA** la Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025/2027. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori”*;
- VISTA** in particolare la dotazione del Capitolo di Uscita 378108 *“Contributi per la realizzazione, nel territorio regionale, di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito dei cinema d'essai” (Cod. SIOPE U.1.04.04.01.001)* del predetto Bilancio di previsione della Regione Siciliana;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3”* ;
- CONSIDERATO** che nell'ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l'Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTA** la Circolare dell'Assessore regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo prot. n. 23227 del 07/07/2022 avente come oggetto *“Modalità operative per la concessione di contributi, sovvenzioni e vantaggi economici per la realizzazione sul territorio regionale di Festival audiovisivi e Rassegne cinematografiche”*;
- VISTA** la Direttiva Assessoriale prot. n. 273/GAB del 24/01/2025 avente come oggetto *“Contributi per la realizzazione nel territorio regionale di festival cinematografici di alto livello, rassegne, circuiti, premi, seminari, convegni nonché l'attività del circuito dei cinema d'essai. Anni 2025/2027”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 245 del 05/02/2025, pubblicato per estratto sulla G.U.R.S. n. 10 del 21/02/2025, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di festival e rassegne cinematografiche per il triennio 2025/2027 e per il quale è stata adottata la prenotazione di impegno di € 735.000,00 per ciascuno degli esercizi finanziari 2025, 2026 e 2027 sul pertinente capitolo d'uscita 378108 ;
- VISTE** le istanze di partecipazione pervenute nei termini previsti dal predetto Avviso;
- VISTI** gli esiti dell'attività istruttoria riportata nella nota prot. n. 14784 del 15/04/2025 a firma del Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze;
- VISTO** il D.D.G. n. 915 del 16/04/2025 con il quale è stato approvato l'elenco dei festival e rassegne cinematografiche ammesse alla successiva fase di valutazione per l'anno 2025;
- CONSIDERATO** che per cause tecniche di natura informatica non erano state reperite da Sicilia Film Commission, prima dell'emanazione del suddetto D.D.G. n. 915 del 16/04/2025, n. 3 istanze inerenti a manifestazioni festivaliere da svolgersi nel corrente anno e, specificamente, quelle di PROLOCO MARZAMEMI APS, ASSOCIAZIONE CULTURALE SOUTHMOVIE ed ASSOCIAZIONE PRIMA SICILIA, benché le stesse siano state presentate via PEC entro il termine ultimo previsto dall'avviso pubblico;

- VISTA** la nota datata 28/04/2025 da FCS - Coordinamento dei Festival del Cinema in Sicilia, acquisita in pari data al protocollo dipartimentale al n. 15867, con la quale è stata ventilata l'insussistenza del requisito soggettivo della continuità quinquennale dei seguenti festival/rassegne ricompresi nell'allegato del sopra citato D.D.G. n. 915 del 16/04/2025:
- PIAZZA RANNE – MARSALA FILM FESTIVAL;
 - MEGAF;
 - IL CINEMA RITROVATO A PALERMO 2025;
 - MARETTIMO ITALIAN FILM FEST;
- CONSIDERATI** gli esiti dell'ulteriore attività istruttoria svolta, ad ogni buon fine, da Sicilia Film Commission, dalla quale è emersa la sussistenza della continuità almeno quinquennale dei festival/rassegne PIAZZA RANNE – MARSALA FILM FESTIVAL, MEGAF ed IL CINEMA RITROVATO A PALERMO 2025;
- CONSIDERATO** che, per quanto riguarda il MARETTIMO ITALIAN FILM FEST risultano effettuate le edizioni 2019, 2021, 2022, 2023 e 2024, che confermano la serialità di almeno cinque edizioni, a fronte della mancata continuità per l'anno 2020, caratterizzato dalla pandemia da Covid-19 che è stata riconosciuta pacificamente a livello giurisprudenziale quale causa di forza maggiore, nonché contemplata come esimente anche in analogo precedente Avviso Pubblico del Dipartimento in intestazione finalizzato alla concessione di contributi a festival e rassegne cinematografiche;
- VISTA** la relazione istruttoria di cui alla nota prot. n. 16756 del 06/05/2025 a firma del Responsabile del Procedimento inerente alla definizione dell'elenco consolidato delle istanze ammissibili alla successiva fase di valutazione per l'anno 2025;
- RITENUTO**, pertanto, di dover procedere all'approvazione del suddetto elenco consolidato delle istanze ammissibili alla successiva fase di valutazione per i festival e le rassegne cinematografiche da svolgersi in Sicilia nell'anno 2025;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, è approvato l'allegato – facente parte integrante del presente provvedimento – concernente l'elenco consolidato delle istanze ammesse alla successiva fase di valutazione per l'anno 2025 relativamente alla procedura di cui all'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno dei Festival e delle Rassegne Cinematografiche Anni 2025-2027, approvato con il D.D.G. n. 245 del 05/02/2025.

Art. 2

Il presente decreto verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo esclusivamente per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Palermo, 09/05/2025

Il Dirigente del Servizio 9
Nicola Tarantino

Il Dirigente Generale
Maria Concetta Antinoro

**AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI A SOSTEGNO DI
FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE 2025-2027**

AMMISSIBILITA' ALLA FASE DI VALUTAZIONE PER L'ANNO 2025

ISTANZE AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE

ID	SOGGETTO PROPONENTE	TIPOLOGIA MANIFESTAZIONE	TITOLO MANIFESTAZIONE
1	ASSOCIAZIONE L'ALTRA MILAZZO	FESTIVAL	MILAZZO FILM FESTIVAL 2025 – XI EDIZIONE
2	CANTIERE7 – ASSOCIAZIONE CULTURALE	FESTIVAL	SICILIAMBIENTE FILM FESTIVAL
3	COMUNE DI CATANIA	FESTIVAL	CATANIA FILM FEST
4	ASSOCIAZIONE SALINA DOCFEST ONLUS	FESTIVAL	SALINA DOCFEST – FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO NARRATIVO 2025 – ED. XIX
5	ASSOCIAZIONE CULTURALE STAZIONE UTOPIA	RASSEGNA	PIAZZA RANNE – MARSALA FILM FESTIVAL
6	LA ZATTERA DELL'ARTE	FESTIVAL	MESSINA OPERA FILM FESTIVAL
7	CENTRO STUDI E RICERCHE DI STORIA E PROBLEMI EOLIANI	FESTIVAL	UN MARE DI CINEMA
8	CINEFORUM DON ORIONE	FESTIVAL	STAGIONE CINEMATOGRAFICA 2025 – FESTIVAL DEI CIRCOLI DEL CINEMA
9	ASSOCIAZIONE PICCOLO TEATRO PATAFISICO	FESTIVAL	SORSI CORTI – FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI
10	COMUNE DI PEDARA	FESTIVAL	SICILY INTERNATIONAL SHORT LEAGUE 2025
11	ASSOCIAZIONE CULTURALE SOLEMAR EVENTI	RASSEGNA	MARETTIMO ITALIAN FILM FEST
12	ASSOCIAZIONE GRAVINA ARTE APS	FESTIVAL	FESTIVAL INDIPENDENTE “VIA DEI CORTI”
13	SINCROCULT	FESTIVAL	MEGAF
14	FONDAZIONE HORCYNUS ORCA ETS	FESTIVAL	HORCYNUS FESTIVAL 2025
15	ASSOCIAZIONE NATIONS AWARD	RASSEGNA	NATIONS AWARD – PREMIO CINEMATOGRAFICO DELLE NAZIONI
16	ASSOCIAZIONE CULTURALE SICILIA QUEER	FESTIVAL	SICILIA QUEER – INTERNATIONAL NEW VISIONS FILMFEST 2025
17	ASSOCIAZIONE CULTURALE ARCHEOVISIVA ETS	FESTIVAL	FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE E DEL CINEMA ARCHEOLOGICO
18	ASSOCIAZIONE SOLE LUNA – UN PONTE TRA LE CULTURE	FESTIVAL	SOLE LUNA DOC FILM FESTIVAL XX EDIZIONE
19	TOROS CCV	FESTIVAL	PALADINO D'ORO SPORT FILM FESTIVAL 45° EDIZIONE
20	ASSOCIAZIONE CULTURALE LUMPEN	RASSEGNA	IL CINEMA RITROVATO A PALERMO 2025
21	ASSOCIAZIONE COSTAIBLEA	FESTIVAL	COSTAIBLEA FILM FESTIVAL
22	ASSOCIAZIONE CULTURALE SCARTI ETS	FESTIVAL	MAGMA – MOSTRA DI CINEMA BREVE
23	ASSOCIAZIONE CINECLUB 262	FESTIVAL	VERSI DI LUCE – FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMAPOESIA
24	ASSOCIAZIONE CULTURALE Q.B.	FESTIVAL	ANIMAPHIX – NUOVI LINGUAGGI CONTEMPORANEI FILM FESTIVAL
25	CENTRO DI RICERCA PER LA NARRATIVA E IL CINEMA	FESTIVAL	47° EFEBO D'ORO FILM FESTIVAL
26	ASSOCIAZIONE CINE CLUB D'ESSAI	RASSEGNA	45° RASSEGNA CINECLUB D'ESSAI
27	ASSOCIAZIONE CULTURALE ETS SA.LI.RO'	FESTIVAL	ORTIGIA FILM FESTIVAL – OFF 17
28	ASSOCIAZIONE CENTRO DI SOLIDARIETA' P.O.R.TO. ODV	FESTIVAL	XXX FESTIVAL DEL FILM PER RAGAZZI
29	ASSOCIAZIONE CULTURALE GROUCHO MARX	RASSEGNA	DONNAFUGATA FILM FESTIVAL – L'ISOLA COME SET
30	PROLOCO MARZAMEMI APS	RASSEGNA	MARZAMEMI CINEFEST – FEST. INTERN. DELLE IDENTITA' DEL MEDITERRANEO
31	ASSOCIAZIONE CULTURALE SOUTH MOVIE	FESTIVAL	SICILYMOVIE – FESTIVAL DEL CINEMA DI AGRIGENTO
32	ASSOCIAZIONE PRIMA SICILIA	RASSEGNA	MAREFESTIVAL SALINA PREMIO TROISI 2025 (XIV EDIZIONE)