



REPUBBLICA ITALIANA
REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione Siciliana;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);
- VISTO** in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*";
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTO** Regolamento (UE) 2023/1315 della Commissione del 23/06/2023, che modifica ulteriormente il citato Regolamento (UE) n. 651/2014, prorogandone l'efficacia fino al 31/12/2026;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”*;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell’attività amministrativa”* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 1. *“Legge di stabilità regionale 2025-2027”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Legge regionale 09/01/2025, n. 2, *“Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027”*, pubblicata sulla G.U.R.S. - n. 3 del 15/01/2025;
- VISTA** la Deliberazione n. 2 del 16/01/2025 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2025/2027. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori;*
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all’articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3”*;
- CONSIDERATO** che nell’ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell’ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l’incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l’Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 32 del 29/04/2021 concernente *“Fondo sviluppo e coesione – Approvazione del piano sviluppo e coesione della Regione Siciliana”*;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 78/2021 del 22/12/2021 recante: *“Programmazione della politica di coesione 2021/2027. Approvazione della proposta di accordo di partenariato 2021/2027 e definizione dei criteri di cofinanziamento pubblico nazionale dei programmi europei per il ciclo di programmazione 2021/2027”*;
- VISTO** il D.L. n. 13/2023 convertito con modificazioni dalla L. n. 41/2023, ed, in particolare, l’articolo 53 *“Disposizioni in materia di interventi infrastrutturali a valere sulle risorse FSC”*;
- VISTO** il D.L. n. 124/2023 convertito con modificazioni dalla L. n. 162/2023, recante *“Disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione, per il rilancio dell’economia nelle aree del Mezzogiorno del Paese, nonché in materia di immigrazione”*;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 16/2023 del 20/07/2023 recante *“Fondo sviluppo e coesione 2021/2027. Anticipazione alle regioni e province autonome per interventi di immediato avvio dei lavori o di completamento di interventi in corso. Adempimenti di cui alla delibera CIPESS n. 79 del 2021, punti 1.5, 1.6 e 1.7”*;
- VISTA** la delibera CIPESS n. 25/2023 del 03/08/2023 recante: *“Fondo sviluppo e coesione 2021/2027. Imputazione programmatica in favore di regioni e province autonome”*;

- VISTE** le deliberazioni della Giunta regionale, n. 192 del 22/05/2024, concernente *“Programmazione del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2021/2027. Delibera CIPESS 03/08/2023, n. 25. Schema di Accordo per la coesione. Apprezzamento”* e le precedenti deliberazioni nella stessa richiamate, e n. 193 del 24/05/2024 con la quale è stato apprezzato l'aggiornamento dell'Allegato A allo schema di Accordo di che trattasi, contenente gli Allegati A1, A2, B1 e B2;
- VISTO** l'Accordo per la coesione per la Regione Siciliana, stipulato il 27/05/2024 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri e il Presidente della Regione Siciliana, con il quale sono stati individuati gli obiettivi di sviluppo da perseguire con le risorse del Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021/2027, attraverso la realizzazione di specifici interventi anche con il concorso di più fonti di finanziamento;
- VISTA** delibera CIPESS n. 41/2024, registrata dalla Corte dei Conti in data 16/10/2024 e pubblicata sulla G.U.R.I. n. 256 del 31/10/2024, avente per oggetto *“Regione Siciliana - Assegnazione risorse FSC 2021-2027 ai sensi dell'articolo 1, comma 178, lett. e), della Legge n. 178 del 2020 e s.m.i., ai sensi del punto 1.3 della delibera CIPESS n. 16 del 2023 e ai sensi dell'articolo 53 del decreto-legge n. 13 del 2023”*;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n.359 del 14/11/2024, con la quale è stata adottata la versione finale dell'Accordo per la coesione stipulato tra il Presidente della Regione Siciliana e il Presidente del Consiglio dei Ministri il 27/05/2024 e ne è stata disposta la trasmissione alla Sezione di Controllo della Corte dei Conti per la presa d'atto;

CONSIDERATO che nell'Allegato A1 del predetto Accordo per la coesione per la Regione Siciliana è ricompreso l'intervento relativo alla concessione di *“Contributi a sostegno delle imprese di produzione cinematografiche ed audiovisive”*, nell'ambito dell'AREA TEMATICA 03 Competitività Imprese - LINEA DI INTERVENTO 03.02 Turismo e Ospitalità (ID CF9566CE), con uno stanziamento complessivo a valere sul Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021/2027 pari ad € 15.000.000,00, secondo la seguente dinamica di allocazione per esercizio amministrativo:

2024	2025	2026	2027	2028
€ 0,00	€ 2.000.000	€ 1.956.024,49	€ 5.604.232,62	€ 5.439.742,89

- VISTO** il D.D.G n. 1752 del 18/11/2024 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale sono stati istituiti nel Bilancio finanziario della Regione Siciliana il Capitolo di Entrata 8476 *“Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 - Assegnazione dello Stato per il Sostegno alle imprese del settore cinematografico e audiovisivo”* (Codice finanziario E.4.02.01.01.001), nonché il Capitolo in Uscita 872077 *“Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo”* (Codice finanziario U.2.03.03.03.999);
- VISTO** il D.D.G n. 1855 del 25/11/2024 della Ragioneria Generale della Regione Siciliana, con il quale negli stati di previsione del Bilancio finanziario della Regione Siciliana per il triennio 2024-2026 sono state iscritte, rispettivamente, in entrata sul Capitolo 8476 ed in uscita sul Capitolo 872077 le somme sopra indicate per la concessione dei *“Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo”* a valere sul *“Fondo Sviluppo e Coesione 2021-2027”*;
- VISTA** la nota Assessoriale prot. n. 4374/GAB del 05/12/2024 avente per oggetto *“Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) 2021-2027 - Accordo per la coesione per la Regione Siciliana. AREA TEMATICA 03 Competitività Imprese - LINEA DI INTERVENTO 03.02 Turismo e Ospitalità - “Contributi a sostegno delle imprese di produzione cinematografiche ed audiovisive - Direttiva anni 2025-2027”*, con la quale sono state impartite apposite indicazioni relativamente alla pubblicazione dell'Avviso Pubblico inerente alla procedura di concessione delle agevolazioni in argomento;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 433 del 11/12/2024, con la quale è stata approvata la Scheda per la Base giuridica degli Aiuti concernente la concessione dei

- contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo a valere sul “Fondo Sviluppo e Cesione 2021-2027;
- VISTO** il D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive per gli anni 2025-2027, nonché adottate le prenotazioni di impegno n. 1/2025 e 1/2026 rispettivamente per € 2.000.000,00 ed € 1.956.024,49 a valere sul Capitolo 872077 “*Fondo Sviluppo e Cesione 2021-2027 - Contributi a sostegno delle imprese del settore cinematografico e audiovisivo*” (Codice finanziario U.2.03.03.03.999) del Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2024-2026;
- VISTA** la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI 2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica SA. 117555;
- VISTA** la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 32081 e ID bando n. 106024;
- VISTE** le n. 105 istanze di partecipazione pervenute a seguito della pubblicazione del predetto Avviso Pubblico, di cui:
- n. 62 relative alla sezione “*Film di produzione cinematografica/televisiva*”, “*Serie TV, anche in animazione*”;
 - n. 29 relative alla sezione “*Documentari*” e “*Serie TV documentarie anche in animazione*”,
 - n. 11 relative alla sezione “*Cortometraggi*”;
 - n. 3 non classificabili, poiché i rispettivi Dossier di Candidatura sono pervenuti con files non leggibili e le società interessate non hanno riscontrato la richiesta di integrazione documentale inoltrata in attuazione dell’istituto del soccorso istruttorio;
- VISTE** le risultanze dell'attività istruttoria condotta dal Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze, come riportato nella relazione prot. n. 12254 del 10/04/2025 inoltrata al Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, unitamente alle singole check-list all'uopo compilate;
- VISTO** il D.D.G. n. 835 del 10/04/2025 con il quale sono stati approvati gli elenchi delle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione relativamente all'anno 2025 per la procedura di cui all'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2025-2027;
- VISTA** la PEC del 15/04/2025, assunta al protocollo dipartimentale al n. 14935 del 16/04/2025 con la quale FRENESY FILM COMPANY SRL per il progetto KETTICE’ nella categoria “Film di produzione cinematografica” ha comprovato documentalmente che era in possesso, in data antecedente al termine ultimo per la presentazione dell’istanza, del requisito oggettivo inerente al possesso dell’accordo precontrattuale con l’organismo di verifica per l’acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale;
- VISTA** la PEC del 16/04/2025, assunta in pari data al protocollo dipartimentale al n. 14976 la KAVAC FILM SRL per il progetto “CHE DIO PERDONA A TUTTI” nella categoria “Film di produzione cinematografica” ha comprovato documentalmente che era in possesso, in data antecedente al termine ultimo per la presentazione dell’istanza, del requisito oggettivo inerente al possesso dell’accordo precontrattuale con l’organismo di verifica per l’acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale;
- VISTA** la email del 24/04/2025, assunta al protocollo dipartimentale al n. 15878 del 28/04/2025 la KEY FILM B.V. per il progetto “QUATTRO ESCURSIONISTI E UN SICILIANO” nella categoria “Film di produzione cinematografica”, attraverso il produttore esecutivo italiano MARTE STUDIOS SRL, ha comprovato documentalmente che era in possesso, in data antecedente al termine ultimo per la

presentazione dell'istanza, del requisito oggettivo inerente al possesso dell'accordo precontrattuale con l'organismo di verifica per l'acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale;

VISTA la PEC del 15/04/2025, assunta al protocollo dipartimentale al n. 14978 del 16/04/2025 la CINEMATOGRAFICA LIGHT SERVICE SRL per il progetto "GARAGE" nella categoria "Film di produzione cinematografica" ha comprovato documentalmente che era in possesso, in data antecedente al termine ultimo per la presentazione dell'istanza, del requisito oggettivo inerente al possesso dell'accordo precontrattuale con l'organismo di verifica per l'acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale

CONSIDERATO inoltre che la stessa la CINEMATOGRAFICA LIGHT SERVICE SRL relativamente al medesimo progetto audiovisivo, per quanto concerne il requisito soggettivo concernente l'iscrizione al Registro delle Imprese da almeno 24 mesi con Codice ATECO 59.11, con la suddetta PEC e con una successiva del 22/04/2025 (acquisita al protocollo dipartimentale il 23/04/2025 al n. 15532), ha trasmesso un certificato camerale del 2021 della CCIAA di Palermo ed Enna dal quale si evince che la suddetta iscrizione risale al 2007, circostanza per la quale la stessa società l'errata attuale risultanza della CCIAA di Roma acquisita d'Ufficio da parte di questo Servizio, da ricondurre alla incompleta trascrizione dei dati societari a seguito di variata sede legale da Enna a Albano Laziale (RM);

VISTA la PEC del 23/04/2025, assunta al protocollo dipartimentale al n. 15675 del 24/04/2025 la VENTITREESIMA STRADA SRL per il progetto "EFFETTI E SCADENZE" nella categoria "Film di produzione cinematografica" ha comprovato documentalmente che era in possesso, in data antecedente al termine ultimo per la presentazione dell'istanza, del requisito oggettivo inerente al possesso dell'accordo precontrattuale con l'organismo di verifica per l'acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale;

VISTA la PEC del 22/04/2025, assunta al protocollo dipartimentale in pari data al n. 15473 la DUGONG SRL per il progetto "ASTREA" nella categoria "Film di produzione cinematografica", ha comprovato documentalmente che era in possesso, in data antecedente al termine ultimo per la presentazione dell'istanza, del requisito oggettivo inerente al possesso dell'accordo precontrattuale con l'organismo di verifica per l'acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale.

VISTA la PEC del 22/04/2025, assunta al protocollo dipartimentale in pari data al n. 15476 la ARBASH SCARL ha comprovato documentalmente che era in possesso, in data antecedente al termine ultimo per la presentazione dell'istanza, del requisito oggettivo inerente al possesso dell'accordo precontrattuale con l'organismo di verifica per l'acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale;

VISTA la email del 28/04/2025, assunta in pari data al protocollo dipartimentale al n. 15954 la FLORA'S ROOM per il progetto "UN VIAGGIO A TEULADA" nella categoria "Film di produzione cinematografica" ha fondatamente richiesto la riammissione alla fase di valutazione atteso che il medesimo progetto, essendo in animazione, non contemplava la presentazione in allegato al Dossier di Candidatura del contratto/precontratto finalizzato all'acquisizione della certificazione di sostenibilità ambientale;

VISTA la PEC del 22/04/2025, assunta al protocollo dipartimentale in pari data al n. 15402, con la quale la sopra citata VENTITREESIMA STRADA SRL ha inoltre richiesto il reintegro negli elenchi dei cortometraggi ammessi alla fase di valutazione il progetto "LA FINESTRA SUL MURO", sostenendo che in fase di invio della istanza o della ricezione da parte di questa Amministrazione del Mod III del Dossier di Candidatura lo stesso possa essere risultato erroneamente corrotto o incompleto, riportando una

percentuale di spesa in Sicilia inferiore al minimo previsto dall'Avviso Pubblico in rapporto al contributo concesso;

RITENUTA privo di alcun fondamento tale giustificazione e la correlata richiesta di ammissione *in bonis* dell'appena richiamato progetto nella categoria dei cortometraggi

RITENUTO di dovere procedere all'approvazione degli elenchi consolidati., di cui all'art. 9.2 dell'Avviso Pubblico a nomina della Commissione di Valutazione nella suddetta composizione, in conformità a quanto previsto dal Paragrafo 9.2 dell'Avviso pubblico approvato con il menzionato D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni citate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, sono approvati in versione consolidata i seguenti allegati elenchi, facenti parte integrante del presente provvedimento, inerenti alle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione relativamente all'anno 2025 per la procedura di cui all'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva anni 2025-2027 approvato con D.D.G. n. 4542 del 17/12/2024:

- ALLEGATO 1 – *“Film di produzione cinematografica/televisiva”, “Serie TV, anche in animazione”*;
- ALLEGATO 2 – *“Documentari” e “Serie TV documentarie anche in animazione”*;
- ALLEGATO 3 – *“Cortometraggi”*;
- ALLEGATO 4 – *“Istanze non classificabili”*.

Art. 2

Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet istituzionale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo esclusivamente per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014.

Palermo, 30/04/2025

FIRMATO

Il Dirigente del Servizio 9
Nicola Tarantino

FIRMATO

Il Dirigente Generale
Maria Concetta Antinoro

ALLEGATO 1
ELENCO ISTANZE AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE
FILM DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA/TELEVISIVA - SERIE TV, ANCHE IN ANIMAZIONE

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO
2	MOVIE FACTORY SRL	UN SOFFIO DI VENTO	07/02/2025	1.010.000,00 €	303.000,00 €
6	CAM FILM SRL	L'INVISIBILE	11/03/2025	4.801.467,29 €	750.000,00 €
8	INDACO SRL	REM	12/03/2025	1.107.780,96 €	330.000,00 €
9	CITRULLO INTERNATIONAL SRL	L'ISOLA DELLE DONNE VOLANTI	13/03/2025	2.409.813,45 €	445.000,00 €
10	HUMAN FILM INTERNATIONAL SRL	MALALINGUA	13/03/2025	1.253.687,29 €	300.000,00 €
12	PEPITO PRODUZIONI SRL	ENRICO MATTEI – IL GIGANTE (ANIMAZIONE)	13/03/2025	2.298.000,00 €	550.000,00 €
13	PALOSANTO FILMS SRL	SO THE LOVERS COULD COME OUT AGAIN	13/03/2025	2.300.000,00 €	300.000,00 €
18	MARCONI ENTERTAINMENT SRL	ODEON	13/03/2025	1.493.000,00 €	447.900,00 €
20	GAUMONT SRL	ITPO	14/03/2025	9.498.153,63 €	750.000,00 €
24	DEA FILM SRL	LEMON MILK (L'UOMO DI FIDUCIA)	14/03/2025	849.315,00 €	250.000,00 €
25	DOPPIO NODO DOUBLE BIND SRL	TERRA (KHAK)	14/03/2025	1.499.513,00 €	250.000,00 €
26	FRENESY FILM COMPANY SRL	KETTICE'	14/03/2025	4.020.357,00 €	750.000,00 €

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO
29	BLUE FILM SRL	IL SOGNO DI MIO PADRE	14/03/2025	1.067.600,00 €	250.000,00 €
30	ANDROMEDA FILM SRL	L'ATTENUARSI	14/03/2025	1.800.000,00 €	540.000,00 €
31	KAVAC FILM SRL	CHE DIO PERDONA A TUTTI	14/03/2025	6.659.881,00 €	750.000,00 €
33	UPUPA SRL	MAHARE	14/03/2025	2.512.934,00 €	400.000,00 €
36	AMALIA FILM GMBH	NIEMAND IST DU	14/03/2025	220.000,00 €	230.000,00 €
37	LEISURE TIME PICTURES LLC	TOFANA	14/03/2025	13.253.816,76 €	750.000,00 €
38	RING FILM SRL	L'IGNORANZA	14/03/2025	2.000.000,00 €	600.000,00 €
39	THALIA FILM SRL	IL PIANO VITTORIA GLI ANELLI DI SATURNO E ALTRE COSE STRANE DA FARE AL CINEMA	14/03/2025	1.088.600,00 €	250.000,00 €
40	BIBI FILM TV SRL	TAORMINA	14/03/2025	7.468.336,00 €	600.000,00 €
42	PALOMAR SPA	VANINA – UN VICEQUESTORE A CATANIA 2	14/03/2025	8.899.753,41 €	750.000,00 €
44	KINO PRODUZIONI SRL	IDDA	14/03/2025	2.500.000,00 €	400.000,00 €
46	PAMDORA FILMPRODUKTION GMBH	SYRAKUS	14/03/2025	5.620.000,00 €	60.000,00 €
49	FAMILY FILM SRL	LA MACCHINA DEI SOGNI	14/03/2025	853.756,00 €	200.000,00 €
50	UMI FILMS SRL	ALTROVE	14/03/2025	1.886.608,00 €	450.000,00 €

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO
51	ANELE SRL	BIAGIO CONTE – LA VITA PER GLI ULTIMI	14/03/2025	2.358.140,06 €	400.000,00 €
52	CASTA DIVA PICTURES SRL	IL LUNGO VIAGGIO	14/03/2025	2.769.601,00 €	137.000,00 €
56	SANDRO LORINO CONSULTING GMBH	CORLEONE	14/03/2025	7.525.965,00 €	750.000,00 €
58	KEY FILM B.V.	QUATTRO ESCURSIONISTI E UN SICILIANO	14/03/2025	2.107.314,33 €	300.000,00 €
66	REPUBLIC OF STORY LTD	PALERMO	14/03/2025	1.761.510,00 €	450.000,00 €
68	FLORA'S ROOM SRL	UN VIAGGIO A TEULADA	14/03/2025	2.469.527,60 €	200.000,00 €
70	GOLDENART PRODUCTION SRL	IL GIUDICE E I SUOI ASSASSINI	15/03/2025	5.750.000,00 €	700.000,00 €
71	MOVE 4.0 SRL	ISLAND OF DREAMS	15/03/2025	2.499.447,95 €	748.000,00 €
75	KAMAL ALJAFARI PRODUCTIONS UG	BEIRUT 1931	15/03/2025	1.000.000,00 €	120.000,00 €
76	ECOSMEDIA SOC. COOP.	UNA VITA UN GIORNO	15/03/2025	204.600,00 €	60.000,00 €
78	TRAMP LIMITED SRL	LA TERRA DELL'ESTATE	15/03/2025	4.265.788,00 €	750.000,00 €
79	CINEMATOGRAFICA LIGHT SERVICE SRL	GARAGE	15/03/2025	1.480.000,00 €	444.000,00 €
81	CINE 3.TV SRL	ALTROVE	15/03/2025	986.700,00 €	295.000,00 €
82	VENTITREESIMA STRADA SRL	EFFETTI E SCADENZE	15/03/2025	795.960,00 €	250.000,00 €

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO
84	MATTIA'S FILM SRL	L'UCCELLO DALLE PIUME DI CRISTALLO 2	15/03/2025	4.045.119,04 €	750.000,00 €
85	ESKIMO SRL	ELEONORE & COSTANCE	15/03/2025	1.795.000,00 €	538.500,00 €
87	DUGONG DRL	ASTREA	15/03/2025	2.301.670,00 €	600.000,00 €
91	BLACKMARIA SAS	AION 1	15/03/2025	1.000.000,00 €	300.000,00 €
93	ARANCIA CINEMA SRL	ALFONSO E SOFIA	15/03/2025	1.500.000,00 €	450.000,00 €
94	ARBASH SCARL	IL RAGAZZO CHE AMAVA I CAVALLI	15/03/2025	2.068.180,00 €	450.000,00 €
100	ARBALAK SRL	EL MALO	15/03/2025	1.986.900,00 €	548.070,00 €
104	ELYSA PRODUCTIONS SRL	UN FUTURO APRILE	13/03/2025	2.911.880,00 €	590.000,00 €

SEGUE ALLEGATO 1

**ELENCO ISTANZE NON AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE
FILM DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA/TELEVISIVA - SERIE TV, ANCHE IN ANIMAZIONE**

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO	MOTIVAZIONE NON AMMISSIONE
4	MDE FILMS SRL	LA FINE DEL SECOLO	04/03/2025	3.901.751,00 €	500.000,00 €	- Il contributo indicato nel MOD I differisce da quello indicato nel MOD III; - Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
17	ZOORAMA SRL	SERIE DI SOGNI	13/03/2025	670.825,00 €	201.000,00 €	Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
28	MOVIESIDE CINEMATOGRAFICA SRL	VERGA	14/03/2025	8.000.000,00 €	750.000,00 €	Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
45	GFILM PRODUCTIONS SRL	LA TEORIA DI GRACE	14/03/2025	775.963,00 €	180.000,00 €	- Spesa in Sicilia dichiarata inferiore al 150%; - Non inviato MOD III in Excel; - Documentazione per la certificazione di sostenibilità ambientale non conforme a quanto richiesto dall'Avviso Pubblico
48	INTHEL FILM SRL	ARANCE	14/03/2025	1.200.000,00 €	350.000,00 €	- Società proponente destinataria in data 16/03/2023 di revoca per precedente concessione di contributi ; - Documentazione per la certificazione di sostenibilità ambientale non conforme a quanto richiesto dall'Avviso Pubblico
62	WL TV SRLS	IL COMMISSARIO SASA' AGIATO	14/03/2025	1.200.000,00 €	400.000,00 €	- Sceneggiatura non presente nel Dossier di Candidatura; - Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
67	SAMARCANDA FILM SRL	BARRACUDA	14/03/2025	1.842.960,00 €	150.000,00 €	Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
72	ANGELIKA FILM PRODUCTION SRL	FRENESIA	15/03/2025	987.500,00 €	199.240,00 €	Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
74	ARTIMAGICHE FILM SRL	BUIO CONTROLUCE	15/03/2025	1.512.500,00 €	325.000,00 €	Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
80	FAERIA SAS	NE' MIO NE' TUO	15/03/2025	726.000,00 €	217.800,00 €	- Il costo totale è diversamente indicato nel MOD I rispetto al MOD III - Sezioni III.1, III.2 e III.3; - Il contributo richiesto è diversamente indicato nel MOD I rispetto al MOD III - Sezioni III.1, III.2 e III.3; - Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO	MOTIVAZIONE NON AMMISSIONE
95	CINEWORLD INTERNATIONAL LTD	PALINSESTO PALERMO	15/03/2025	1.200.000,00 €	360.000,00 €	- Dossier di Candidatura pervenuto a firma di soggetto non riconducibile alla società richiedente; - Dossier di Candidatura pervenuto da PEC non corrispondente a quella indicata nel MOD I e non riconducibile alla società proponente; - Contratto per la certificazione di sostenibilità ambientale non sottoscritto dalla società proponente, ma da produzione esecutiva non indicata nel MOD III
98	SINFACTORY MEDIA PRODUCTIONS INC	STRANGERS IN THE PALAZZO D'ORO	15/03/2025	9.645.329,00 €	750.000,00 €	Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale
101	BALOO SRL	TI RUBO LA SCENA!	21/03/2025	415.000,00 €	124.500,00 €	- Istanza non pervenuta entro i termini previsti dall'Avviso Pubblico; - Non è presente nel Dossier di Candidatura alcun contratto/precontratto per la certificazione di sostenibilità ambientale; - Difformità tra i dati riportati nel MOD I e quelli riportati nel MOD III (ove non è indicato il contributo richiesto)
102	TIMELINE FILM SRL UNIPERSONALE	LA CHIAVE DI TUTTO – GOETHE IN SICILIA	21/03/2025	1.981.541,65 €	500.000,00 €	Istanza non pervenuta entro i termini previsti dall'Avviso Pubblico

ALLEGATO 2

ELENCO ISTANZE AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE

DOCUMENTARI - SERIE TV DOCUMENTARIE, ANCHE IN ANIMAZIONE

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO
1	WANDERAMA STUDIO SRL	I RAGAZZI DI ARCHIMEDE	01/02/2025	340.000,00 €	56.000,00 €
5	BRONX FILM SRL	COROLLARI	05/03/2025	247.000,00 €	40.000,00 €
7	NEFERTITI FILM SRL	LE DUE MADRI	12/03/2025	155.000,00 €	50.000,00 €
16	EUTROPIA FILM SRL	QUELLO CHE RESTA – STORIA DI VERA E VALENTINA	13/03/2025	245.000,00 €	30.000,00 €
19	BONGIORNO PRODUCTIONS INC	VIAGGIO IN SICILIA – RAID DELL’ETNA	14/03/2025	15.000,00 €	5.250,00 €
22	ZENA FILM SOC. COOP.	IL GIORNO CHE FORSE NON ESISTE	14/03/2025	145.000,00 €	50.000,00 €
23	TERRA DE PUNT SRL	CARAVAGGIO A SIRACUSA	14/03/2025	712.500,00 €	150.000,00 €
27	DORJE FILM SRL	RED SHRIMP	14/03/2025	784.800,00 €	140.000,00 €
32	DELTA2 MEDIA SRL	L’ISOLA IN UN SORSO – VIAGGIO NEL VINO DI SICILIA	14/03/2025	310.000,00 €	108.000,00 €
35	VERDIANA SRL	USTÂD	14/03/2025	397.000,00 €	50.000,00 €
41	WELLSEE SRL	VOLEVO SOLO FARE LA CALCIATRICE	14/03/2025	215.000,00 €	70.000,00 €
43	PROYECTO POLARYS COMUNICATION	HEART IN THE WIND	14/03/2025	108.200,00 €	32.460,00 €

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO
47	TWISTER SRL	IL BAMBINO CHE SOGNAVA I CAVALLI	14/03/2025	540.000,00 €	130.000,00 €
53	FLOWERLAND SRL	SPACCANAPOLI PALERMO	14/03/2025	200.000,00 €	70.000,00 €
54	NANOF SRL	EMPTINESS	14/03/2025	398.625,33 €	25.000,00 €
55	DUDE ORIGINALS SRL	SENZA RESPIRO	14/03/2025	432.522,50 €	150.000,00 €
59	FILM STAR RADOSLAW JARECKI	CONVERTITEVI	14/03/2025	200.000,00 €	55.000,00 €
60	JUSTMARIA SRL	THIS IS THE BEGINNING OF A BEAUTIFUL LOVE	14/03/2025	305.930,00 €	105.000,00 €
64	MAGALE SRL	IL PONTE SULLO STRETTO	14/03/2025	252.000,00 €	88.200,00 €
77	DUGONG SRL	ATLANTE INTIMO DEL GESTO	15/03/2025	480.000,00 €	40.000,00 €
89	CINEFONIE SCARL	NESSUN LUOGO E' DESERTO	15/03/2025	182.000,00 €	50.000,00 €
97	PRODUZIONE STRAORDINARIA SRL	BATTITI AL CRETTO	15/03/2025	549.121,82 €	150.000,00 €
105	INVISIBILE FILM SRL	TAWADA	14/03/2025	96.250,00 €	30.250,00 €

SEGUE ALLEGATO 2
ELENCO ISTANZE NON AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE
DOCUMENTARI - SERIE TV DOCUMENTARIE, ANCHE IN ANIMAZIONE

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO	MOTIVAZIONE NON AMMISSIONE
13	KORROM PRUDUCIONS SARL	RUGGERO II	13/03/2025	142.652,00 €	42.000,00 €	Spesa in Sicilia dichiarata al di sotto del 150% del contributo richiesto
21	IK MEDIA SRL	SI, LO VOGLIO	14/03/2025	161.000,00 €	54.000,00 €	Spesa in Sicilia dichiarata al di sotto del 150% del contributo richiesto
61	I.A. ACADEMY SRLS	I SEGRETI DI MARIA MADDALENA	14/03/2025	369.000,00 €	122.000,00 €	Iscrizione al Registro delle Imprese con codice ATECO 59.11 inferiore ai 24 mesi richiesti dall'Avviso Pubblico
73	CREATIVECUT FILMCREATION D.I.	LE MONTAGNE DI FUOCO	15/03/2025	152.000,00 €	24.000,00 €	Soggetto proponente non costituito in forma societaria
92	RIO FILM SRL	LYUBA IS LOVE	15/03/2025	160.800,00 €	45.000,00 €	Società proponente destinataria in data 31/10/2023 di revoca per precedente concessione di contributi
99	MILLENNIUM CINEMATOGRAFICA SRL	LE VOCI DEL CORO	16/03/2025	150.000,00 €	52.750,00 €	- Istanza non pervenuta entro i termini previsti dall'Avviso Pubblico; - Difformità tra i dati riportati nel MOD I nel MOD III

ALLEGATO 3
ELENCO ISTANZE AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE
CORTOMETRAGGI

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO
11	SI PRODUZIONI SRL	ROSALIA E LE SUE SORELLE	13/03/2025	22.700,00 €	6.000,00 €
15	STAYBLACK PRODUCTIONS SRL	OPERA 42	13/03/2025	79.911,78 €	15.000,00 €
34	COMBO SOC. COOP.	IL GIOCO DELLE PECORE	14/03/2025	36.460,00 €	12.000,00 €
69	ABISSO STUDIO SRL UNIPERSONALE	PYROS	14/03/2025	30.700,00 €	10.745,00 €
83	MARTESTUSIOS SRL	LA MELODIA NASCOSTA	15/03/2025	39.000,00 €	13.650,00 €
86	SICILY ENTERTAINMENT SRL	LA PIETRA DEL TRIONA	15/03/2025	50.000,00 €	10.000,00 €
96	CINEMATOGRAFICA LIGHT SERVICE SRL	IL SEGRETO DELL'ATTORE	15/03/2025	71.882,00 €	15.000,00 €

SEGUE ALLEGATO 3
ELENCO ISTANZE NON AMMESSE ALLA FASE DI VALUTAZIONE
CORTOMETRAGGI

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO	MOTIVAZIONE NON AMMISSIONE
3	LUCA SEVERI PRODUCTION GROUP LSPG ITALIA SRL	HIERA'	07/02/2025	186.036,00 €	15.000,00 €	Spesa in Sicilia dichiarata al di sotto del 150% del contributo richiesto
57	VENTRITREESIMA STRADA SRL	LA FINESTRA SUL MURO	14/03/2025	67.000,00 €	15.000,00 €	Spesa in Sicilia dichiarata al di sotto del 150% del contributo richiesto
88	LOMMA FACTORY SRL	LA 'NFAME	15/03/2025	64.637,00 €	15.000,00 €	- Iscrizione al Registro delle Imprese con codice ATECO 59.11 inferiore ai 24 mesi richiesti dall'Avviso Pubblico; - Valori del costo totale discordanti tra MOD I e MOD III
103	WALK O FRAME SRL	CREDO CHE L'ACQUA SIA VERDE	27/03/2025	42.800,00 €	15.000,00 €	- Istanza non pervenuta entro i termini previsti dall'Avviso Pubblico; - Contributo richiesto superiore al 35% del costo totale di produzione; - MOD III non conforme a quello previsto dall'Avviso Pubblico

ALLEGATO 4**ELENCO ISTANZE NON CLASSIFICABILI**

I.D.	SOGGETTO PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO ISTANZA	COSTO DI PRODUZIONE	CONTRIBUTO RICHIESTO	ANNOTAZIONI
63	BOOTE SRL	N.D.	14/03/2025	N.D.	N.D.	Dossier di Candidatura pervenuto in formato elettronico non leggibile
65	STIDDA MOVIE SRL	N.D.	14/03/2025	N.D.	N.D.	Dossier di Candidatura pervenuto in formato elettronico non leggibile
90	DOUBLE 3 MEDIA SPA	N.D.	15/03/2025	N.D.	N.D.	Dossier di Candidatura pervenuto in formato elettronico non leggibile