

D.D.G. n. 1471 /S. 7

RAGIONERIA CENTRALE PER L'ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

REPUBBLICA ITALIANA



RAGIONERIA CENTRALE PER L'ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

Visto e assunto impegno ridotto

provvisorio di € 409 443,00
definitivo cap. 378107 fin. 2014

Visto assunto impegno

di € 558,00

REGIONE SICILIANA

Sicilia

Palermo li

22 OTT 2014

ASSESSORATO REGIONALE TURISMO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

IL DIRETTORE CAPO DELLA RAGIONERIA CENTRALE

22 OTT 2014

DIPARTIMENTO TURISMO SPORT E SPETTACOLO

IL DIRETTORE CAPO DELLA RAGIONERIA CENTRALE

IL DIRIGENTE GENERALE

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTO il D. Leg.vo n. 28/04 e successive modifiche;

VISTA la L.R. n. 16 del 21/08/2007 che impegna la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'isola;

VISTO l'art. 5 della L.R. n. 16/07 che fissa i criteri di utilizzazione del Fondo Regionale per il settore del cinema e dell'audiovisivo di cui all'art. 3 della legge medesima;

VISTO l'art. 18 del D.L. n. 83 del 22/06/2012 convertito con modificazioni dalla Legge n. 134 del 07/08/2012;

VISTO l'art. 68 della L.R. n. 21/2014;

VISTA la L.R. n. 06/2014, di approvazione del bilancio della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2014;

VISTO il D.A. n. 30 del 31/01/2014 dell'Assessore regionale per l'Economia con il quale sono state ripartite in capitoli e in articoli, per l'anno finanziario 2014, le unità previsionali di base dello stato di previsione dell'entrata e della spesa;

VISTO il D.D.G. n. 1864 del 18/12/2013, con il quale è stato approvato il Bando chiamata progetti per la "Produzione di Documentari per il rafforzamento dell'industria audiovisiva" per l'annualità 2013;

VISTO il D.D.S. n. 1919 del 30/12/2013 con il quale è stato disposto, per l'esercizio finanziario 2013, l'impegno imperfetto della somma di € 415.000,00 sul Cap. 378107 del Bilancio della regione Siciliana per il finanziamento del Bando chiamata progetti per la "Produzione di Documentari per il rafforzamento dell'industria audiovisiva";

VISTO il regolamento della Commissione Europea del 18 dicembre 2013 n. 1407/2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis»;

VISTA la nota prot. n. 1335 del 23/01/2014, con la quale, è stato notificato al Dott. Pietro Di Miceli il contratto individuale di Dirigente del Servizio 7 "Cinesicilia - Film Commission", con decorrenza dal 01/06/2013, approvato con D.D.G. n. 8172 del 30/12/2013;

VISTA la nota prot. n. 1337 del 23/01/2014, con la quale è stato notificato all'Arch. Giuseppe Infantolino il contratto individuale di Dirigente dell'Unità Operativa S7.01 "Interventi finanziari cinema e audiovisivo", incardinata nel Servizio 7 "Cinesicilia - Film Commission", con decorrenza dal 01/06/2013, approvato con D.D.G. n. 8173 del 30/12/2013;

VISTO il Rapporto di Servizio, trasmesso al dirigente Generale con nota prot. n. 13622 del 07/07/2014, contenente le risultanze dell'istruttoria dei progetti, relativi al Fondo Regionale Cinema e Audiovisivo 2013, dal quale risulta che l'iter istruttorio ha riguardato un totale di n. 93 istanze di cui n. 2 pervenute fuori termine;

VISTO l'avviso, pubblicato sul sito dell'Amministrazione Regionale in data 11/07/2014 e l'errata corrige del 21/07/2014, concernente le risultanze dell'istruttoria dei progetti;

CONSIDERATO che n. 2 istanze sono pervenute fuori termine e pertanto risultano non ammissibili a valutazione come esposto nel predetto Rapporto di Servizio;

CONSIDERATO che sono stati ritenuti non valutabili e pertanto esclusi dalla selezione, per le motivazioni contenute nel predetto Rapporto di Servizio e già notificate alle Ditte interessate, i seguenti n. 12 progetti:

N.	DITTA PROPONENTE	REGIA	TITOLO
1	Agnus Dei	Antonello Sarno	"Taormina '60"
2	Dm Communication	Massimo Barilla	"Horcynus Orca"
3	Cosmo Cinematografica	Rosalinda Ferrante	"L'ultimo sorriso"

N.	DITTA PROPONENTE	REGIA	TITOLO
4	Ermes Comunicazione	Andrea Chiarot	<i>"Il gigante che dorme sulla montagna"</i>
5	F.Sco Gagliardi Production	Aurelio Gambadoro	<i>"Sotto il vulcano"</i>
6	Mediterranea Productions	Egidio Termine	<i>"Viaggio nella Sicilia aragonese"</i>
7	Videotour Multimedia	Antonino Lo Presti	<i>"La forma del mare: Sicilia terra di misteri"</i>
8	Il Teatro per la Liberta'	Lollo Franco	<i>"Il rais – Una favola di mare"</i>
9	Dinamo Italia	Riccardo Cannella	<i>"Ustica perla nera"</i>
10	Kinesis	Adriano Cutraro	<i>"Griot"</i>
11	Gasme	XXXXX	<i>"La Sicilia nell'Unità d'Italia"</i>
12	Inmedia	Alfredo Martines	<i>"L'inferno di Dante"</i>

PRESO ATTO che in base ai punteggi assegnati a ciascun progetto risultano non ammessi al contributo del Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo 2013, di cui alla L.R. n. 16/2007, i seguenti **n. 61 progetti**, in ordine decrescente di valutazione, che hanno ottenuto un punteggio inferiore a 60:

	Ditta Proponente	Regia	Titolo del progetto	Punteggio
1	A.N.A.S.	Francesco Panasci	<i>"Gustare Palermo"</i>	59
2	Maxman	Tatiana Vecchio Franco La Cecla	<i>"Mancitillo"</i>	58
3	Video Astolfo Sulla Luna	Daniele Greco Mauro Maugeri	<i>"Lo stato dell'arte"</i>	57
4	Effendem Film	Guido Farinella	<i>"L'attesa"</i>	57
5	Felix Film	Alessandro G.A. D'Alessandro	<i>"Itinerari della bellezza: Sicilia"</i>	57
6	Blue Film	Lidia Rizzo	<i>"Etna renaissance"</i>	56
7	Stemal Entertainment	Ignazio Agosta	<i>"I luoghi di Montalbano"</i>	56
8	Kimera Film	Matteo Botrugno Daniele Coluccini Simone Isola	<i>"Il respiro della terra"</i>	56
9	Ass. Cult. Visionaria	Roberto Bonaventura	<i>"En passant"</i>	55
10	Zivago Media	Maristella Bonomo	<i>"Etna voce silente"</i>	55
11	Kinoview	Vincenzo Mineo	<i>"Apocalipso"</i>	54
12	Giano	Raffaele Rago	<i>"Mediterrae"</i>	54
13	Ass. Cons. Trad. Popolari	Alessandro Spinnato	<i>"Aziz – Un viaggio lungo mille anni"</i>	54
14	Movies And More	Lisa Romano	<i>"La casa delle nuvole rosse"</i>	54
15	Clct Broadcasting	Sergio Gianfalla	<i>"Solingen: andata e...ritorno?"</i>	53
16	Articolture	Nunzio Gringeri	<i>"CIATU. Fiato, respiro, vita"</i>	53
17	Vertigo	Leandro Picarella	<i>"Il respiro del mondo"</i>	53
18	Marechiaro Film	Pasquale Marino	<i>"Far paura alla morte"</i>	53
19	Movimento Film	Gioacchino Migliore	<i>"Levanzo: l'isola che c'è"</i>	53
20	Factory Film	Giorgia Sciabbica	<i>"La ricetta originaria: tutta la storia in un chicco"</i>	52
21	Fine Art Produzioni	Lorenzo Daniele	<i>"Sicilia Grand Tour 2.0"</i>	52
22	Lanterna Magica	Tiziana Vasta	<i>"Fatto fu. Piccola favola di Palermo"</i>	51
23	Aves Produzioni	Elena Russo	<i>"Maria Giudice: una voce nel vento"</i>	51
24	Lemur Films	Edoardo Morabito	<i>"Il corso di sopravvivenza"</i>	50
25	Ass. Documenta	Giuseppe Di Mai Alessandro Aiello	<i>"Consolo, la Sicilia passeggiata"</i>	50

	Ditta Proponente	Regia	Titolo del progetto	Punteggio
26	Ass. Cult. Querelle	Vincenzo Tripodo	"Mimmo Pintacuda. Lo sguardo nascosto"	50
27	Machinaria Cinematografica	Ester Sparatore	"Storia del giornale "L'Ora""	49
28	Scarfilm Italia	Paolo Scarfò	"Etna, la montagna vivente"	49
29	R.S. Produzioni	Roberto Luis Garay	"Ballata d'amore. La danza tra due continenti – Parte II"	49
30	Entr'acte	Alessandro Turchi	"Io sono Cammarata Giovanni, l'artista di Maregrocco"	49
31	Faeria Prod. Cinemat. E Telev.	Filippo Arlotta	"L'oro del diavolo. Le miniere di zolfo nella Sicilia dell'800"	48
32	Dream Film	Ilia Mazzone	"Sicilia terra di sperimentazione"	47
33	Solaris	Gaspare Pellegrino	"Carla Accardi, la forma del limone"	47
34	Movie Factory	Massimiliano Perrotta	"Il centro"	45
35	Pubblimed	Francesco Contino	"La Grande Bellezza della Targa Florio"	45
36	La Doc	Federico Frasccherelli	"Antico"	45
37	M&S Kartisia	Alessandro Ferrara	"Genius loci – la vita eretica di Ludovico Corrao"	44
38	Giuseppe Sciortino	Peppino Sciortino	"Gli ultimi schermidori siciliani"	44
39	Idea Cinema	Dominick Tambasco	"Licy e Giuseppe"	44
40	Media Mediterranea	Paolo Colangeli	"Una seconda possibilità"	43
41	Nois	Bruno Urso	"I misteri delle piramidi dimenticate"	43
42	Cose Visibili	Lamberto Lambertini	"L'inganno felice – Appunti per un film"	43
43	Revok	Alfio D'Agata Salvatore Lizzio	"La memoria delle cose"	42
44	095 Mm	Alessandro Marinaro	"Spirito dell'Etna"	42
45	Videaset	Danilo Altese	"Aut...Outing – La Sicilia dall'omertà all'antiomofobia"	42
46	Roma Locations	Cristina Puccinelli	"Il tuffo della farfalla"	42
47	Honeymoon	Luigi Valente	"Raccontami l'America"	41
48	Eidon	Gabriele Gismondi	"Les saisons de Demeter"	41
49	Red Motion	Ivano Fachin	"Americazuella"	40
50	Profilm	Aldo Rapè	"U chiantu"	40
51	Jump Cut	Sebastiano Luca Insinga	"Terra"	40
52	Gran Mirci Film	Giulia Noera	"La lettera: il bambino che sogna"	38
53	Ass.Ne Primafila	Francesco Cannavà	"La trovatura – Leggenda, industria e arte"	38
54	Cape Town	Francesco Ranieri Martinotti	"Rasoi, forbici e pettini"	37
55	Iterfilm	Emanuele Giliberti	"Barconi"	36
56	Piazza Group	Maurizio Di Liberto dè Paulsen	"Sicilia. Forma e Ispirazione"	36
57	B&B Cinematografica	Natale Crisarà Brunaccini	"Testimoni del tempo – I cinema in Sicilia"	36
58	Mescalito Film	Alfio D'Agata	"Un'altra Catania"	35
59	Sound Production	Carlo Corbucci	"Gente di Lampedusa"	35
60	Rvm Media Communication	Alberto Gelpi	"Giovanni Meli l'ecclettico"	33
61	Baby Films	Fabio Segatori	"L'avventura"	32

PRESO ATTO che dall'esito dell'istruttoria effettuata dall'Amministrazione, sulla scorta dei criteri di selezione previsti dal Bando, risultano ammessi ai benefici previsti dal Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo 2013 i seguenti **n. 18 progetti** che hanno conseguito un punteggio pari o superiore a 60:

N.	Ditta Proponente	Regia	Titolo del progetto	Punteggio
1	Mir Cinematografica - Milano	Federica Di Giacomo	"Liberaci dal male"	80
2	Marvin Film - Roma	Antonio Bellia	"La corsa dell'Ora"	73
3	Ferribotte Film - Palermo	Giovanni Massa	"Lo sguardo della banda"	71
4	Extempora - Ragusa	Joshua Wahlen	"Corrispondenze"	71
5	Ila Palma - Palermo	Franco Maresco	"Qual'e la parola?"	71
6	Mammut Film Calderara di Reno - (Bo)	Irene Dionisio	"Sponde. Il partito preso delle cose"	70
7	Orisa Produzioni - Roma	Davide Gambino	"Natura morta"	70
8	Interlinea - Roma	Toni Trupia	"Malerba"	68
9	Sciara - Messina	Federico Savonitto e Ruben Monterosso	"L'arca in città"	68
10	Marvin Bros Film Production Messina	Benjamin Geissler	"...Messina"	68
11	Dugong - Roma	Marco Alessi	"La ricetta perfetta"	68
12	MRF5 - Roma	Michele Cinque	"Sicily jass"	67
13	Asmara Film - Roma	Chiara Agnello	"Prova contraria"	67
14	Koinè Film - Palermo	Alberto Castiglione	"Bernardino Verro, i fasci, Corleone, la forza delle idee"	66
15	Stefilm - Torino	Diego Pascal Panarello	"Lo strano suono della felicità"	63
16	Alveare Cinema - Roma	Paolo Bianchini	"SOS scuola"	62
17	Bizef Produzione	Stefania Casini	"Pippo Rizzo: un cuore futurista"	61
18	Playmaker	Marco Battaglia	"Et in Arcadia ego - Von Gloeden a Taormina"	60

VISTO il D.D.G. n. 1283 del 24/09/2014, con il quale è stata approvata la ripartizione dei contributi del Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo 2013 ed è stato assunto l'impegno definitivo, per l'importo di € 415.000,00 sul Cap. 378107 del Bilancio della regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2014;

VISTO il rilievo n. 187 con il quale la Ragioneria Centrale per l'Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo restituisce il decreto n. 1283 del 24/9/2014, con la motivazione che, ai sensi del comma 2 dell'art. 11 della L.R. 47/77, formando impegno le sole somme dovute dalla regione a seguito di obbligazioni giuridicamente perfezionate le economie che si determinano costituiscono riduzioni di spesa;

RITENUTO di dover annullare il D.D.G. n. 1283 del 24/09/2014 e riproporre con le dovute correzioni la ripartizione dei contributi del Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo 2013 assumendo l'impegno definitivo sul Cap. 378107 del Bilancio della regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2014 per i progetti ammessi a finanziamento;

CONSIDERATO che l'ammontare dell'importo spettante a ciascun progetto ammesso a finanziamento, in funzione del punteggio attribuito, è stato determinato applicando la seguente proporzione:

$$40.000,00 \text{ (contributo max concedibile)} : 100 \text{ (punteggio max)} = \text{Importo concesso} : \text{Punteggio ottenuto};$$

PRESO ATTO che in applicazione della formula di cui sopra viene assicurata la copertura finanziaria soltanto ai primi sedici progetti per un importo totale di € 409.443,00 rimanendo, a fronte della disponibilità complessiva di € 415.000,00 sul Cap. 378107, una economia pari ad € 5.557,00;

PRESO ATTO delle note di accettazione del contributo unitamente alla documentazione prodotta dalle Case di Produzione già inserite nella graduatoria in posizione utile per l'ammissione a finanziamento;

RITENUTO di dovere assumere l'impegno definitivo, per l'importo di € 409.443,00, sul Cap. 378107 del Bilancio della regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2014;

RITENUTO, per quanto sopra espresso, di procedere, in coerenza con le previsioni della L.R. n. 16/2007 e della dotazione finanziaria del Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo 2013 Cap. 378107, all'approvazione della graduatoria definitiva degli aventi diritto ai contributi previsti dal Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo 2013, come di seguito indicati.

D E C R E T A

ART. 1 Visto e richiamato tutto quanto in premessa, ai sensi dell'art. 3 e seguenti della L.R. n. 16/2007, è approvata la ripartizione dei contributi del Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo 2013, a valere sul Capitolo 378107, per l'importo a fianco di ciascun progetto indicato:

N.	Ditta Proponente	Regia	Titolo del progetto	Contributo
1	Mir Cinematografica Milano	Federica Di Giacomo	"Liberaci dal male"	€ 32.000,00
2	Marvin Film - Roma	Antonio Bellia	"La corsa dell'Ora"	€ 29.200,00
3	Ferribotte Film - Palermo	Giovanni Massa	"Lo sguardo della banda"	€ 24.850,00
4	Extempora - Ragusa	Joshua Wahlen	"Corrispondenze"	€ 28.400,00
5	Ila Palma - Palermo	Franco Maresco	"Qual'è la parola?"	€ 28.400,00
6	Mammut Film Calderara di Reno - (Bo)	Irene Dionisio	"Sponde. Il partito preso delle cose"	€ 13.615,00
7	Orisa Produzioni - Roma	Davide Gambino	"Natura morta"	€ 28.000,00
8	Interlinea - Roma	Toni Trupia	"Malerba"	€ 27.200,00
9	Sciara - Messina	Federico Savonitto e Ruben Monterosso	"L'arca in città"	€ 27.200,00
10	Marvin Bros Film Production Messina	Benjamin Geissler	"...Messina"	€ 25.840,00
11	Dugong - Roma	Marco Alessi	"La ricetta perfetta"	€ 27.200,00
12	MRF5 - Roma	Michele Cinque	"Sicily jass"	€ 16.750,00
13	Asmara Film - Roma	Chiara Agnello	"Prova contraria"	€ 24.388,00
14	Koinè Film - Palermo	Alberto Castiglione	"Bernardino Verro, i fasci, Corleone, la forza delle idee"	€ 26.400,00
15	Stefilm - Torino	Diego Pascal Panarello	"Lo strano suono della felicità"	€ 25.200,00
16	Alveare Cinema - Roma	Paolo Bianchini	"SOS scuola"	€ 24.800,00

ART. 2 L'impegno imperfetto, di cui al D.D.S. n. 1919 del 30/12/2013, è trasformato in impegno definitivo per l'importo di € 409.443,00 a valere sul Cap. 378107 del Bilancio della regione Siciliana esercizio finanziario 2014.

ART. 3 Al pagamento dei contributi, di cui all'art. 1, si procederà con mandato diretto in favore dei beneficiari secondo le modalità appresso indicate, conformi al punto 6 del Bando approvato con D.D.G. n. 1864 del 18/12/2013 e previo accertamento previsto dall'art. 48 bis del D.P.R. n. 602 del 29/09/1973, introdotto dall'art. 2 comma 9 del D.L. n. 262 del 03/10/2006, convertito con le modificazioni della Legge n. 286 del 24/11/2006 e dal D.M. n. 40 del 18/01/2008:

- 20% a titolo di anticipazione, a seguito della sottoscrizione della Convenzione tra le parti;
- 30% previa rendicontazione del 50% dell'importo del finanziamento assegnato;
- 40% successivamente alla conclusione dell'opera e previa rendicontazione delle spese sostenute per l'intera produzione, con le modalità previste dal manuale di rendicontazione allegato alla convenzione;
- 10% dopo la presentazione pubblica, in Sicilia, dell'opera prodotta.

ART. 4 In sede di liquidazione del contributo, ove dovessero risultare modifiche sostanziali sotto il profilo qualitativo e quantitativo dell'opera o venisse verificata la mancata osservanza delle condizioni previste dal punto 7 del Bando, si provvederà alla revoca del contributo concesso e al recupero delle somme già erogate.

ART. 5 La restante somma di € 5.557,00, dell'impegno imperfetto di € 415.000,00 assunto con D.D.S. n. 1919 del 30/12/2013 sul Cap. 378107 del Bilancio della regione Siciliana costituisce economia di spesa;

ART. 6 il D.D.G. n. 1283 del 24/09/2014 è annullato;

- ART. 7** Il presente decreto sarà sottoposto al visto della Ragioneria Centrale Turismo e sarà pubblicato integralmente nella Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana. La pubblicazione costituisce, a tutti gli effetti di legge, comunicazione ai soggetti interessati dell'assegnazione del contributo e/o dell'esclusione delle medesime sovvenzioni.
- ART. 8** Il presente provvedimento è trasmesso al responsabile del procedimento di pubblicazione dei contenuti sul sito istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione online, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni di importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare;
- ART. 9** Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso sul sito internet della Regione Siciliana entro il termine perentorio di 48 ore dalla data di emissione.

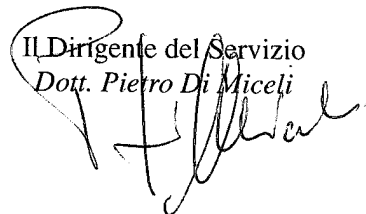
Palermo li,

17/10/14

Il Dirigente della U.O.
Arch. Giuseppe Infantolino



Il Dirigente del Servizio
Dott. Pietro Di Miceli



Il Dirigente Generale
Dott. Alessandro Rais

