



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA
Assessorato Turismo Sport e Spettacolo
Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo

IL DIRIGENTE

***“Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie TV, cortometraggi e documentari anno 2017”
II Atto Integrativo APQ Sensi Contemporanei Cinema - Linee d'intervento C1/C3 new***

PREMESSE

In data 6 luglio 2005 la Direzione Generale per il Cinema del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, oggi MIBACT e l'attuale Dipartimento per lo Sviluppo e la Coesione Economica del Ministero dello Sviluppo Economico (già del Ministero dell'Economia e delle Finanze) sottoscrivono un Protocollo per la realizzazione del progetto per “Lo sviluppo dell'industria Audiovisiva nel Mezzogiorno”;

Tale Protocollo si pone l'obiettivo di sviluppare l'industria audiovisiva e dello spettacolo dal vivo per la valorizzazione delle risorse locali e del territorio del Mezzogiorno, per la localizzazione e lo sviluppo di imprese e per la formazione di nuove professionalità attraverso la sottoscrizione di Accordi di Programma Quadro o Atti Integrativi degli Accordi già esistenti con le Regioni del Sud Italia;

Come stabilito dal Protocollo d'intesa, la Direzione Generale per il Cinema del Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Dipartimento per lo Sviluppo e la Coesione Economica, allo scopo di coordinare le loro attività, istituiscono un organismo collegiale denominato Comitato di Coordinamento, che delibera all'unanimità, condivide le sue decisioni con il Responsabile all'attuazione degli APQ o Atti Integrativi sottoscritti, e si avvale del supporto di una Segreteria Tecnica;

In data 29 luglio 2005 il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, oggi MIBACT, attraverso la propria Direzione Generale per il Cinema, il Ministero dell'Economia e delle Finanze, attraverso il Dipartimento per lo Sviluppo e la Coesione Economica (oggi Ministero dello Sviluppo Economico) e la Regione Siciliana, sottoscrivono il II Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro *per la promozione e diffusione dell'arte contemporanea e la valorizzazione di contesti architettonici ed urbanistici nelle Regioni del Sud Italia* denominato “Sensi Contemporanei - Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno”;

Il II Atto Integrativo Regione Siciliana “Sensi Contemporanei per lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno”, coerentemente con gli adempimenti richiesti dalle delibere CIPE 20/04 e 35/05, è oggetto di due successive riprogrammazioni avvenute, rispettivamente, in data 31 ottobre 2007 e 29 ottobre 2008 e di successive rimodulazioni di risorse al fine di ottimizzare l'utilizzo delle stesse ed una più efficace gestione della spesa.

D. D. n. 143/2017 del 22-12-2017

L'Assessorato regionale Turismo Sport e Spettacolo – Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo / Sicilia Film Commission, nell'ambito del II Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno, Linea d'intervento C1 *“La Sicilia in sala”* e Linea d'intervento C3new *“Valorizzazione – attraverso le produzioni cinematografiche – dell'identità regionale in rapporto al proprio patrimonio storico, culturale, paesaggistico, socio-economico, linguistico, letterario e antropologico, anche in relazione al contesto nazionale e internazionale”*, intende cofinanziare la realizzazione, nel territorio regionale, di lungometraggi a soggetto di produzione cinematografica o televisiva, di serie TV, di cortometraggi e di documentari, per il conseguimento degli obiettivi generali posti a base degli investimenti nel Mezzogiorno del Programma Sensi Contemporanei, tra i quali la promozione del territorio siciliano attraverso la conoscenza dei contesti storici, artistici e culturali e lo sviluppo delle professionalità siciliane operanti nel settore, anche per favorire una ricaduta economica nell'isola in termini occupazionali;

Il Comitato di Coordinamento ed il Responsabile dell'attuazione dell'Accordo, nella seduta del 22 dicembre 2017, approvano la pubblicazione di un Bando istruito dalla Segreteria Tecnica dell'APQ a valere sulle linee d'intervento C1 e C3 new:

RITENUTO pertanto di dovere provvedere all'approvazione del bando a chiamata progetti e disciplina *“Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie TV, cortometraggi e documentari anno 2017”* a valere sulle linee C1 *“La Sicilia in sala attraverso la coproduzione di documentari”* e C3 new *“Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale in rapporto al proprio patrimonio storico, culturale, paesaggistico, socio-economico, linguistico, letterario e antropologico, anche in relazione al contesto nazionale e internazionale”*, per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2017 e dei relativi allegati che formano parte integrante del presente provvedimento;

D E C R E T A

Articolo Unico

In relazione a quanto specificato nelle premesse, che qui si intendono ripetute e trascritte, è approvato il bando a chiamata progetti e disciplina *“Avviso pubblico cofinanziamento lungometraggi, serie TV, cortometraggi e documentari anno 2017”*, a valere sulle linee di intervento C1 *“La Sicilia in sala attraverso la coproduzione di documentari”* e C3 new *“Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale in rapporto al proprio patrimonio storico, culturale, paesaggistico, socio-economico, linguistico, letterario e antropologico, anche in relazione al contesto nazionale e internazionale”*, per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2017 e dei relativi allegati che formano parte integrante ed essenziale del presente provvedimento.

Il presente provvedimento sarà pubblicato, unitamente agli allegati, sul sito Internet della Regione Siciliana – Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo, nella sezione dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, ai sensi dell'art. 68 (Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa) comma 5 della legge regionale del 12 agosto 2014, n. 21.

Palermo, 22 dicembre 2017

*F.to Il Dirigente Responsabile
(dott. Alessandro Rais)*