



REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

UFFICIO SPECIALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014 con la quale, ai sensi dell'art. 4 comma 7 della L.R. n. 10/2000, è stato istituito l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo al quale è stato preposto il Dott. Alessandro Rais;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 300/2015/30/GAB del 13/01/2015 con il quale, è stata approvata la Deliberazione della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 35 del 18/02/2015 che ha stabilito che l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo sia incardinato alle dipendenze dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 300/2015/2042/GAB del 29/04/2015 con il quale, è stata approvata la Deliberazione della Giunta Regionale n. 35 del 18/02/2015;
- VISTO** il II Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro per “*la promozione e diffusione dell'arte contemporanea e la valorizzazione di contesti architettonici ed urbanistici nelle Regioni del Sud Italia*” denominato “*Sensi Contemporanei – Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*”, sottoscritto in data 29 luglio 2005 tra il Ministero dell'Economia e delle Finanze, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 65.600.000,00, a valere sulla delibera CIPE 27/05/2005, n. 35, per € 38.600.000,00 sulla delibera CIPE 29/09/2004, n. 20, per € 20.000.000,00 e su risorse di altri Enti per € 7.000.000,00;
- VISTO** il verbale della riunione del 8 giugno 2016, con il quale si approva la pubblicazione di un bando a chiamata progetti e disciplina “*selezione progetti audiovisivi, linea C1 - La Sicilia in sala attraverso la co-produzione di documentari*” e C3 new - *Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale*” per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2016;
- VISTO** il D.D. 92 del 23 giugno 2016 con il quale è stato approvato il Bando a chiamata progetti e disciplina “*selezione progetti audiovisivi, linea C1 - La Sicilia in sala attraverso la co-produzione di documentari*” e C3 new - *Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale*” per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2016;
- VISTO** l'art. 7 del Bando che prevede la nomina, con decreto del Dirigente dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo / Sicilia Filmcommission, della Commissione di valutazione composta da cinque componenti. Di questi, tre sono individuati da ciascuna delle Istituzioni coinvolte nel processo di attuazione del II Atto Integrativo *Sensi Contemporanei*, i restanti due sono professionisti di settore, le cui candidature saranno sottoposte a valutazione del Comitato;
- VISTA** la nota protocollo 1069 del 10 ottobre 2016, indirizzata al Presidente del Comitato di Coordinamento e al Direttore Generale per il Cinema – MIBACT, con la quale il Dirigente dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, al fine di dar corso alla nomina della Commissione di Valutazione prevista dal predetto Bando, chiede che vengano comunicati i nominativi dei rappresentanti da individuarsi tra le Istituzioni coinvolte e al contempo propone i nominativi del prof. Francesco Paolo Marineo, docente di storia del cinema e del video presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo e presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Palermo, e del dott. Salvatore Salviano Miceli, contrattualizzato in qualità di professionista di settore nell'ambito dell'APQ *Sensi Contemporanei Cinema*;

- VISTA** la nota n. 8520 del 18 ottobre 2016 dell'Agenzia per la Coesione Territoriale protocollo con la quale si designa il dott. Lorenzo Canova quale referente per l'Agenzia nella Commissione di Valutazione;
- VISTA** la nota n. 17745 del 31 ottobre 2016 del Direttore Generale per il Cinema – MIBACT con la quale si comunica il nominativo della dott.ssa Tiziana La Pila come rappresentante designato dalla Direzione Generale per il Cinema e si propone la candidatura della dott.ssa Silvia Finazzi in qualità di professionista di settore;
- VISTA** la nota n. 1150 del 3 novembre 2016 del Dirigente dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo con la quale nel confermare l'indicazione del dott. Salvatore Salviano Miceli come rappresentante dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo e del prof. Francesco Paolo Marineo come professionista di settore si sottopone al Comitato di Coordinamento, per gli adempimenti previsti dall'art. 7 del Bando di cui all'oggetto, la composizione della Commissione di Valutazione a seguito delle designazioni pervenute;
- VISTO** il verbale della riunione del Comitato di Coordinamento del 8 novembre 2016 che ratifica la nomina dei componenti della Commissione di Valutazione prevista dal bando chiamata progetti e disciplina per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2016 - *“APQ Sensi Contemporanei Cinema, selezione progetti audiovisivi linea C1 - La Sicilia in sala attraverso la co-produzione di documentari - e C3 new - Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale”*;
- RITENUTO** pertanto di dover procedere alla formalizzazione della nomina della Commissione di Valutazione di merito relativo al Bando de quo;

DECRETA

ARTICOLO UNICO

Per le motivazioni citate in premessa la Commissione di Valutazione che si occuperà dell'istruttoria e della valutazione delle istanze relative al bando a chiamata progetti e disciplina *“selezione progetti audiovisivi, linea C1 - La Sicilia in sala attraverso la co-produzione di documentari” e C3 new - Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale”* per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2016 è così composta:

- dott. Salvatore Salviano Miceli quale rappresentante dell'Amministrazione Regionale;
- dott. Lorenzo Canova, quale rappresentante dell'Agenzia per la Coesione Territoriale;
- dott.ssa Tiziana La Pila, quale rappresentante della Direzione Generale per il Cinema del MIBACT;
- dott.ssa Silvia Finazzi in qualità di professionista di settore;
- prof. Francesco Paolo Marineo, in qualità di professionista di settore;

Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso nel sito internet della Regione Siciliana entro il termine perentorio previsto dall'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e sul sito dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo.

Palermo, **11 novembre 2016**

Il Dirigente dell'Ufficio Speciale
per il Cinema e l'Audiovisivo

F.to dott. Alessandro Rais