

REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE SICILIANA**

ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

**UFFICIO SPECIALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO**

**IL DIRIGENTE**

La Regione Siciliana, nell'ambito del II Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro Sensi Contemporanei – Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno, linea di intervento C. 8 new – Produzione di Festival e spettacoli dal vivo per il rafforzamento dell'industria audiovisiva, in coerenza con l.r. n. 16 del 21 agosto 2007, recante disposizioni in materia di “Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo” e alla luce delle analisi delle manifestazioni cofinanziate a partire dall'anno 2011, intende proseguire nel sostegno a Festival e Rassegne cinematografiche realizzati nel territorio regionale, quali strumenti specifici atti a promuovere la cultura cinematografica e audiovisiva, anche al fine di accrescere e qualificare la conoscenza e la capacità critica da parte del pubblico ed anche in grado di determinare ricadute sul territorio in termini culturali ed economici;

Il Comitato di Coordinamento ed il Responsabile dell'attuazione dell'Accordo, nella seduta del 02 dicembre 2016, approvano l'Avviso Pubblico *Festival e Rassegne cinematografiche anno 2016*, per la concessione di un contributo finanziario a manifestazioni realizzate nel territorio regionale corso dell'anno 2016;

L'Avviso Pubblico di cui sopra viene promulgato sulla base di quanto espressamente previsto dal *Regolamento per la concessione di cofinanziamenti, contributi, sovvenzioni e vantaggi economici a soggetti pubblici e privati per iniziative legate al cinema e all'audiovisivo* emanato dall'Assessorato regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo ed approvato con Decreto Assessoriale n. 25/GAB del 15/12/2016;

Con D.D. 242 del 30.12.2016 è stato approvato, con i relativi allegati, l'Avviso Pubblico *Festival e Rassegne cinematografiche anno 2016*, concernente la linea d'intervento C8 new “Produzione di Festival e Spettacoli dal vivo per il rafforzamento dell'industria Audiovisiva”;

L'art. 8 Sub A) dell'Avviso prevede la nomina di una Commissione di Valutazione per la selezione delle candidature pervenute, costituita da almeno un rappresentante di ciascuna delle Istituzioni coinvolte con un numero di componenti dispari fino ad un massimo di cinque;

Con nota n. 144 del 28 febbraio 2017, indirizzata al Presidente del Comitato di Coordinamento e al Direttore Generale per il Cinema – MIBACT, il Dirigente dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, al fine di dar corso alla nomina della Commissione di Valutazione prevista dal predetto Avviso Pubblico, chiede che vengano comunicati i nominativi dei due rappresentanti da individuarsi all'interno delle Istituzioni coinvolte ritenendo la composizione della stessa possa limitarsi a complessive n. 3 unità;

Con nota n. 4431 del 15 marzo 2017, il Ministero dei Beni e delle Attività culturali ed il Turismo, condividendo la proposta di nomina di tre componenti della Commissione di Valutazione, designa la dott.ssa Anna Pedroncelli quale referente per la Direzione Generale Cinema;

Con nota n. 2825 del 20 marzo 2017, l'Agenzia per la Coesione Territoriale, condividendo la proposta di nomina di tre componenti della Commissione di Valutazione, designa il dott. Salvatore Salviano Miceli quale referente della stessa;

Ritenuto, pertanto, di dover procedere alla formalizzazione della nomina della Commissione di Valutazione di merito relativo all'Avviso Pubblico de quo

**DECRETA**

**Art. 1** - In relazione a quanto specificato nelle premesse, che qui si intendono ripetute e trascritte, la Commissione di Valutazione che si occuperà della selezione delle candidature pervenute relative all'Avviso Pubblico *Festival e Rassegne Cinematografiche anno 2016 - Linea d'intervento C8 new “Produzione di Festival e Spettacoli dal vivo per il rafforzamento dell'industria Audiovisiva”*, è così composta:

- dott.ssa Anna Predoncelli, quale rappresentante della Direzione Generale per il Cinema del MIBACT;
- dott. Salvatore Salviano Miceli, quale rappresentante dell'Agenzia per la Coesione Territoriale;
- dott. Ignazio Plaia, funzionario direttivo dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo quale rappresentante dell'Amministrazione Regionale.

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito ufficiale della Regione Siciliana Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo nella sezione dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, ai sensi l.r. 12/8/2014, n. 21, art. 68, comma 5°.

Palermo, 22/3/2017

f.to

Il Dirigente Responsabile dell'Ufficio Speciale  
per il Cinema e l'Audiovisivo  
*Dott. Alessandro Rais*