

Comunicato Stampa, 19 ottobre 2019

Cinque film dalla Mostra del Cinema di Venezia a Palermo dal 23 al 25 ottobre al cinema De Seta, direttamente dalla selezione delle *Giornate degli Autori*.

Dalla Mostra del Cinema di Venezia a Palermo, cinque film in anteprima al Cinema De Seta, il 23, il 24 e il 25 ottobre, nel segno della collaborazione tra la sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia, le *Giornate degli Autori* – sezione indipendente alla Mostra del Cinema di Venezia – e la Sicilia Film Commission, nell’ambito del progetto *Sensi Contemporanei*. Tre giorni di cinema di qualità, di personaggi ed eventi a ingresso gratuito.

I film, selezionati da **Giorgio Gosetti**, Delegato Generale delle *Giornate degli Autori*, da **Costanza Quatriglio**, Direttrice artistica e Coordinatrice didattica della sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema e da **Alessandro Rais**, Direttore della Sicilia Film Commission, sono caratterizzati dal particolare taglio espressivo delle *Giornate degli Autori*, che efficacemente dialogano con i percorsi didattici del corso di cinema documentario di Palermo, con un occhio di riguardo per l'innovazione, l'originalità espressiva e l'indipendenza produttiva.

La manifestazione prosegue il percorso di collaborazione tra le *Giornate degli Autori*, la sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia e la Sicilia Film Commission, avviato lo scorso settembre a Venezia alla Mostra del Cinema dove nel corso di una partecipatissima serata - **Sicilia Doc Night** – erano state presentate al pubblico le attività del corso di Cinema documentario della sede Sicilia del CSC. Questa collaborazione, a cui si aggiungono l’**Institut Français** e l’**Istituto Polacco di Cultura**, rende possibile adesso per la prima volta la presentazione a Palermo, direttamente dalla Mostra del Cinema, come già a Roma o a Milano, di film provenienti dalla kermesse veneziana.

Si parte il **23 ottobre**, alle ore 20,30, con *Sufficiente*, il cortometraggio di Maddalena Stornaiuolo e Antonio Ruocco, tratto dal libro *Fiori d’agave* di Rosario Esposito La Rossa, ideatore della *Scugnizzeria* di Scampia, “piazza di spaccio dei libri” e scuola di teatro. Si prosegue con *La Llorona*, personale rilettura dell’omonimo mito da parte del regista guatemalteco Jayro Bustamante, vincitore a Venezia del GdA Director's Award della XVI edizione delle *Giornate degli Autori*. Mentre il **24 ottobre** (ore 19) Tomaso Pessina, presenterà il suo documentario - *Emilio Vedova. Dalla parte del naufragio* - che racconta la figura del grande pittore veneziano (1919-2006) di cui quest’anno si celebra il centenario. Sempre il **24 ottobre** (ore 21) è la volta di *Barn*, il film del regista norvegese Dag Johan Haugerud con un dramma familiare e sociale che riflette sull’educazione dei figli e l’importanza del sistema scolastico. Il **25 ottobre** (ore 18,30) il film polacco, *Corpus Christi*, storia di una trasformazione spirituale, vincitore del *Label Europa Cinemas* della XVI edizione delle Giornate degli Autori e del Premio per l’Inclusione “Edipo Re”, che sarà presentato da Giorgio Gosetti, e Silvia Jop, Direttore Artistico di Isola Edipo, insieme a

Costanza Quatriglio e Alessandro Rais. Il film di chiusura, *Un monde plus grand* (**25 ottobre**, ore 21,30), storia di una personale elaborazione di un lutto, conta sulla presenza della regista francese Fabienne Berthaud che introdurrà il film prima della proiezione.

"Cinque film da Venezia arrivano a Palermo per offrire gratuitamente la possibilità a tanti appassionati di vivere per tre giorni e respirare un po' l'aria della Mostra del Cinema – dichiara l'Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana **Manlio Messina** – Anche questo è segno dell'attenzione della Regione Siciliana al mondo del cinema e ai suoi tantissimi appassionati e dunque la proiezione di questi cinque film, selezionati alle Giornate degli Autori, grazie alla collaborazione con il nostro Centro Sperimentale di Cinematografia e la nostra Sicilia Film Commission, nell'ambito del progetto Sensi Contemporanei, regala la bella opportunità di poter fruire di tre giorni di cinema di grande qualità ma soprattutto consente ai nostri studenti di poter apprezzare opere interessanti oltre che di grande originalità". La Sede Sicilia del CSC - Scuola Nazionale di Cinema è sostenuta dalla Regione Siciliana, Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo, Sicilia Film Commission, nell'ambito del progetto Sensi Contemporanei. Con il sostegno del Comune di Palermo.

Giornate degli Autori

*Promosse dalle associazioni dei registi e degli autori cinematografici italiani Anac e 100autori, nascono nel 2004 come rassegna autonoma all'interno della **Mostra del Cinema di Venezia**, sul modello della prestigiosa **Quinzaine des Réalisateurs** di Cannes; il loro obiettivo è infatti quello di creare attenzione per il cinema di qualità, senza restrizioni di sorta, con un occhio di riguardo per l'innovazione, la ricerca, l'originalità espressiva, l'indipendenza autonoma e produttiva.*

GIORNATE DEGLI AUTORI

5 film della Mostra del Cinema di Venezia a Palermo

PROGRAMMA

mercoledì 23 ottobre

ore 20,30 **Presentazione del programma:**

Manlio Messina, Assessore al Turismo Sport e Spettacolo della Regione Siciliana;

Alessandro Rais, Direttore della Sicilia Film Commission;

Costanza Quatriglio, Regista, Direttore Artistico e Coordinatore didattico della Sede Sicilia del CSC;

Ivan Scinaro, Direttore della Sede Sicilia del CSC.

a seguire

Sufficiente di Maddalena Stornaiuolo, Antonio Ruocco (Italia, 2019, 10')

La Llorona di Jayro Bustamante (Guatemala, Francia, 2019, 97')

giovedì 24 ottobre

ore 19.00 **Emilio Vedova. Dalla parte del naufragio** di Tomaso Pessina (Italia, 2019, 68')

Sarà presente il regista

ore 21.00 **Barn / Beware of children** di Dag Johan Haugerud (Norvegia, Svezia 2019, 157')

venerdì 25 ottobre

ore 18.30 **Corpus Christi** di Jan Komasa (Polonia, Francia, 2019, 116')

Introducono il film Giorgio Gosetti, Delegato Generale delle Giornate degli Autori, e Silvia Jop, Direttore Artistico di Isola Edipo, insieme a Costanza Quatriglio ed Alessandro Rais

ore 21.30 **Un monde plus grand** di Fabienne Berthaud (Francia 2019, 100')

Sarà presente la regista

Si ringrazia il Comune di Palermo - Assessorato alle Culture - per la collaborazione.

SCHEDE FILM E PROGRAMMA

<http://www.siciliafilmcommission.org/Content/Images/uploaded/Giornate%20degli%20Autori%20a%20Palermo.pdf>

Ufficio Stampa

Sensi Contemporanei Cinema e Audiovisivo

Sicilia Film Commission

Gioannella Brancato

+39 3408334979

giobrancato@gmail.com