



Comunicato stampa, 20.9.2021

**SICILIA e CINEMA. Sono 45 le opere audiovisive che beneficeranno dei fondi stanziati per il 2021 dall'Assessorato Turismo Sport e Spettacolo della Regione Siciliana, attraverso la Sicilia Film Commission, nell'ambito del Programma *Sensi Contemporanei*.**

L'Assessorato regionale Turismo, Sport e Spettacolo ha pubblicato le graduatorie relative all' "Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva - anno 2021, finanziato con le risorse FSC del Programma *Sensi Contemporanei*, III Atto Integrativo "Interventi per il rafforzamento della filiera dell'audiovisivo e dello spettacolo dal vivo".

La **Sicilia Film Commission**, diretta da **Nicola Tarantino**, che nello specifico ha gestito il bando e la relativa selezione, finanzierà **13 film di produzione cinematografica/televisiva e serie Tv, 28 documentari e serie TV documentarie e 4 cortometraggi**.

**Le risorse assegnate ammontano complessivamente a 3 milioni e 400 mila euro** che, come verificato negli anni precedenti, sono in grado di generare un effetto leva sul territorio siciliano stimato in tre 5 volte rispetto all'importo **concesso**, a dimostrazione del fatto che il cinema non è soltanto uno strumento di straordinaria creatività espressiva, ma anche una grande opportunità di promozione del territorio siciliano e di sviluppo delle professionalità della filiera regionale dell'audiovisivo.

"Abbiamo rispettato i tempi che ci eravamo prefissati, pubblicando le graduatorie a distanza di soli cinque mesi dalla data di scadenza del bando" - ha dichiarato l'Assessore **Manlio Messina** - "I contributi - prosegue - riguardano 45 progetti cinematografici e documentaristici che, oltre a sostenere finanziariamente la filiera regionale di settore, consentiranno di promuovere il territorio attraverso la leva "cineturistica", a cui quest'anno abbiamo rivolto particolare attenzione".

L'elenco delle opere finanziate è estremamente vario e articolato. "**Sorelle per sempre**", tv-movie di **Andrea Porporati**, è appena andato in onda con successo su Rai 1, e racconta la vicenda, tratta da una storia vera, di due bambine scambiate in culla. "**Fortress**", di **Jessica Woodworth**, con Geraldine Chaplin, è una produzione internazionale ispirata al capolavoro di Dino Buzzati "**Il deserto dei Tartari**". Ancora nella sezione lungometraggi troviamo l'opera prima del giovane regista siciliano **Giuseppe Carleo**, "**La bocca dell'anima**" e "**La grande inchiesta**", il lungometraggio che ricostruisce la vicenda della bomba fatta esplodere sotto la redazione del giornale palermitano *L'Ora* all'indomani della pubblicazione di un grande reportage sulla mafia e sui boss emergenti, che conta su una sceneggiatura firmata da **Gaetano Savatteri e Francesco La Licata**.

Tra i selezionati anche il nuovo film di **Pasquale Scimeca**, "**Il giudice T.**" e il prossimo film di

**Aldo Baglio** “Una boccata d’aria”, oltre a “**Madame Luna**”, con la regia di **Daniel Espinosa**, un dramma basato sulla storia vera di una ragazza eritrea rifugiata che diventerà una trafficante di vite in Sicilia, dove riuscirà a trovare la sua redenzione.

Nella sezione **documentari**, sono **28** i film selezionati, tra questi l’ultimo film di **Franco Maresco**, “**Goffredo felicissimo**”, che ripercorre il sodalizio che lega il regista a **Goffredo Fofi**, intellettuale, saggista e critico di punta, legato fin da giovanissimo alla Sicilia. Ma anche “**Sulle soglie della notte**” il documentario diretto da **Andrea Traina** che rende omaggio al grande scrittore comisano **Gesualdo Bufalino**. E ancora, un documentario di taglio storico, una produzione internazionale dal titolo “**Normanni, il sogno europeo**”, un focus sulla figura di Ruggero II, sulla fondazione del Regno di Sicilia, e il racconto dell’epopea di un popolo che ha favorito lo scambio culturale creando una società multiculturale, premessa del sogno europeista.

La categoria “cortometraggi” è forse quella più sperimentale, e sono quattro i selezionati. Tra loro, “**La fornace**”, un lavoro dal taglio inedito che affronta e rielabora la tradizione dei Pupi siciliani innestandola su di una riflessione sull’immaginario contemporaneo, con la regia di un maestro della settima arte come **Daniele Cipri**. Ma anche “**Hope: La tartaruga**”, un innovativo cortometraggio d’animazione del giovane regista siciliano **Marco Maria Correnti** che, partendo da uno spunto narrativo destinato ai più giovani, si concentra sul problema dell’inquinamento ambientale.

Si possono consultare le graduatorie complete sul sito istituzionale del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, oltre che naturalmente su [www.siciliafilmcommission.org](http://www.siciliafilmcommission.org)

**Ufficio Stampa**  
**APQ Sensi Contemporanei Cinema e Audiovisivo**  
**Sicilia Film Commission**  
Giovannella Brancato  
+39 340 8334979  
[giobrancato@gmail.com](mailto:giobrancato@gmail.com)