Repubblica Italiana

REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
Servizio 7 - "SICILIA FILMCOMMISSION"

BANDO CHIAMATA PROGETTI E DISCIPLINA PER LA SELEZIONE DI PROGETTI AUDIOVISIVI - LINEA D'INTERVENTO C3 NEW - APQ SENSI CONTEMPORANEI

*****§§§§§§§§§*****

F.A.Q.

D1 - Sulla modulistica si parla sempre di "prodotti audiovisivi", ad eccezione del punto 2 (Oggetto) del bando e della prima pagina del Modulo I, in cui vi è scritto "lungometraggi". Sono valide solo le richieste per lungometraggi o è possibile presentare anche un progetto audiovisivo (es. documentario, mediometraggio, cortometraggio)?

R1 - Solo lungometraggi a soggetto di produzione cinematografica o televisiva.

D2 - Riguardo le spese rimborsabili, sono incluse le ritenute in caso di prestazioni occasionali o la previdenza in caso di contratti?

R2 – Entrambe; in caso di prestazioni occasionali occorre indicare nella matrice della rendicontazione alla voce 1. 'Costi personale' i riepiloghi ENPALS ed INPS (MOD. F. 24 oneri previdenziali); inoltre occorrerà allegare una dichiarazione del legale rappresentante della Società sui costi del personale e sulla regolarità contributiva (assolvimento obblighi fiscali, assistenziali e previdenziali).

D3 - Come viene erogato il contributo? E' necessario presentare tutte le spese sostenute in unica soluzione o è possibile frazionare in più tranche, sempre previo invio della documentazione completa?

R3 - Nel manuale di rendicontazione di prossima pubblicazione verranno indicate le modalità di erogazione; saranno previste almeno due tranche, previa esibizione della rendicontazione contabile.

D4. - Quali sono i tempi di realizzazione delle opere?

R4. - Sono indicati nel bando al punto 8 'Obblighi del beneficiario'.

D5. - Quali sono i costi finanziabili?

R5- TIPOLOGIE DI SPESA RICONOSCIUTE AMMISSIBILI:

1) costi del personale;
2) spese di affitto spazi e/o locali;
3) spese di viaggio, albergo, catering;
4) spese di promozione e pubblicazione;
5) spese di acquisto o noleggio attrezzature e materiali di scena;
6) spese di trasporto;
7) spese per garanzie bancarie fornite da Banche o Assicurazioni.